



SAISON
2026
2027



ÉCHAPPÉES CULTURELLES





- L'accès au Musée numérique et à l'espace convivialité est **libre et gratuit** aux horaires « tout public ».
- Les ateliers sont **gratuits** (sauf mention contraire) sur réservation.
La réservation se fait par mail à l'adresse microfolie@ville-taverny.fr, au téléphone au 01 82 41 03 32, ou en se présentant sur place lors de ses horaires « tout public ».
- L'accès à l'ensemble des ateliers proposés par le FabLab est **totalement gratuit** (scolaire et tout public). L'accès au FabLab en dehors des ateliers se fait sur adhésion annuelle.

HORAIRES

- **Tout public**
- **En période scolaire**
Mercredi : 15h - 20h
Samedi : 10h - 13h et 14h - 17h30
- **Vacances scolaires**
Mercredi : 15h - 20h
Jeudi et vendredi : 10h - 17h30
Samedi : 10h - 13h et 14h - 17h30
- **Sur réservation à microfolie@ville-taverny.fr**
- **Scolaires**
Mardi : 14h - 16h
Jeudi et vendredi : 10h - 12h et 14h - 16h
- **Groupe**s (associations, établissements sociaux et médicaux...) : Contactez-nous !
- **Fermeture** dimanches, lundis et jours fériés

ACCÈS

Ligne H : Arrêt Taverny
Bus 95-03 : Arrêt Les Sarments
Bus 30-10 : Arrêt Xavier Bichat
Bus 30-04 : Arrêt Les Coutures

SOMMAIRE

Programmation tout public

Cycle du cinéma	4
Cycle de la photographie	11
La Semaine des Arts Contemporains	15
Au cœur de l'école	18
Propositions de visites hors les murs	19

LE MUSÉE NUMÉRIQUE

Le Musée numérique vous ouvre les portes des grandes collections artistiques françaises et internationales. **En visite libre ou accompagné d'un médiateur**, plongez dans un vaste parcours culturel et découvrez des milliers d'œuvres, des premières civilisations jusqu'à la création contemporaine. Venez le découvrir pendant nos horaires d'ouverture.

ET AUSSI

Détendez-vous dans l'espace convivialité : jouez à des jeux de société, lisez... et profitez-en pour découvrir la réalité virtuelle. **Abonnez-vous au FabLab** et concrétisez tous vos projets créatifs grâce à l'accompagnement du Fab Manager.

Ouvert à tous pendant nos horaires d'accueil, le Musée numérique propose une médiation en continu pour vous accompagner dans votre découverte.



ÉDITO

La Micro-Folie poursuit cette année encore son ambition : proposer à toutes et à tous un accès vivant, sensible et accessible à la culture sous toutes ses formes. Véritable espace de découverte, de partage et d'expérimentation, elle invite les publics à explorer les œuvres, rencontrer les artistes, développer leur regard et vivre des expériences culturelles variées au plus près du territoire.

Cette nouvelle saison sera placée sous le signe de l'image. Dans un premier temps, le cinéma sera à l'honneur avant de laisser place à l'événement phare de l'année : le bicentenaire de la photographie. À travers une programmation dédiée, j'ai souhaité mettre à l'honneur cet art qui, depuis deux siècles, transforme notre manière de regarder le monde, de raconter les histoires et de conserver les mémoires.

Expositions numériques, ateliers de pratique, rencontres, projections et temps de médiation rythmeront l'année afin de faire découvrir la richesse des regards photographiques, des premières images aux créations contemporaines.

La Micro-Folie s'inscrit pleinement dans une démarche de démocratisation culturelle. Parce que l'art ne doit pas être élitiste, j'ai à cœur de rendre les œuvres accessibles au plus grand nombre. Grâce à son musée numérique gratuit et à une programmation ouverte à tous, nous souhaitons favoriser la curiosité, l'échange et la participation, afin de faire de ce lieu un espace convivial, inclusif et ouvert, où chacun peut trouver sa place et nourrir son imaginaire.

Je vous souhaite une très belle saison culturelle à la Micro-Folie et espère vous retrouver nombreux tout au long de cette année placée sous le signe de la découverte, de la création et du partage.

Florence Portelli

Maire de Taverny
Présidente déléguée de la Région Île-de-France
en charge de la Culture, du Patrimoine, de la Création et de la Francophonie

CYCLE du CINÉMA

**La Micro-Folie explore l'image
en mouvement.**

De septembre à février, nous vous invitons à plonger dans le cinéma et l'animation à travers projections, ateliers créatifs et médiations.

Découvrez le langage des images, le mouvement et le cadrage d'un plan. Passez de spectateur à créateur, donnez vie à vos histoires.

Mercredi 2 septembre

> Tout public - Gratuit - Journée entière

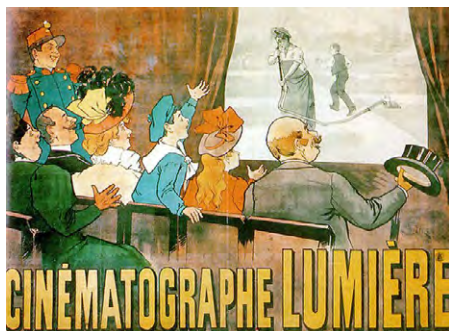
ATELIER

Jeux de société artistiques

Azulejos, Arcimboldo, Esquissé... Autant de jeux pour créer, observer et jouer aux petits artistes.

Samedi 12 septembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30



MUSÉE NUMÉRIQUE

Histoire du cinéma : focus sur les Frères Lumière

Découvrez les premières images d'Auguste et Louis Lumière et explorez comment elles ont fasciné le public et posé les bases du langage cinématographique.

ATELIER

Créer votre thaumatrope

Venez créer votre propre thaumatrope, le premier jeu d'optique qui consiste à donner l'illusion d'une image en mouvement.

Mercredi 16 septembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30



MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus histoire de l'art : peindre comme un réalisateur

Découvrez des peintres qui avaient déjà l'âme de cinéastes : Georges de La Tour, aux cadrages dramatiques, à Edward Hopper et ses perspectives inspirées du cinéma, plongez dans l'art qui raconte des histoires comme à l'écran.

ATELIER

Jeu du cadrage

Découvrez les secrets du cadrage cinématographique avec la mallette pédagogique du Centre national du cinéma. À partir du film Azur et Asmar, explorez les différents types de plans (gros plan, plan moyen, plan large...) et amusez-vous à retrouver ceux utilisés par les réalisateurs

GOÛTER DES ARTS

Samedi 26 septembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 16h - 17h30

En partenariat avec la Médiathèque Les Temps Modernes

Ne manquez plus rien de l'actualité artistique ! Autour d'un café et d'une viennoiserie, vous découvrirez toutes les expositions du moment, à Paris et en Île-de-France. Tout cela autour d'une rencontre avec des acteurs du monde de l'art et d'une sélection de livres d'art d'exception.

Rendez-vous à la médiathèque Les Temps Modernes

FESTIVAL DU CINÉMA

Mercredi 30 septembre

> Tout public à partir de 12 ans

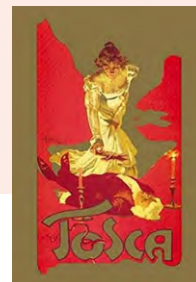
> Gratuit sur réservation - 17h30 - 20h

Diffusion de l'opéra *Tosca*

Plongez dans l'intensité dramatique de l'opéra *Tosca*, chef-d'œuvre de Puccini, ici mis en scène par la compositrice italienne Silvia Paoli.

Entre passion, trahison et suspense, laissez-vous emporter par cette histoire captivante portée par des performances musicales et scéniques remarquables.

Durée : 2h



OCTOBRE

FESTIVAL DU CINÉMA

Samedi 3 octobre

> Tout public à partir de 16 ans
> Gratuit sur réservation - 16h - 17h30

Diffusion de *Offenbach Report* Philippe Petit, 2021

En collaboration avec les Opéras du Grand Est, découvrez l'histoire du célèbre musicien qui, après 40 ans de vie parisienne faite de succès et de batailles, part en tournée à New York et Philadelphie. Ce film retrace sa vie artistique riche, pleine de situations burlesques, à la fin du XIX^e siècle.

Durée : 1h



Samedi 10 octobre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus histoire de l'art : Caravage, le clair-obscur et Rembrandt

À travers les œuvres de Caravage et Rembrandt, découvrez deux figures majeures du XVII^e siècle qui ont marqué le mouvement baroque par leur maîtrise du clair-obscur. Leurs œuvres traduisent un puissant sens du drame et du mouvement, où la lumière sculpte les émotions et intensifie la narration des scènes.

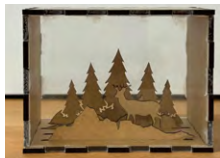
ATELIER

Histoires d'ombres

Initiez-vous au théâtre d'ombres : créez vos silhouettes, jouez avec la lumière et donnez vie à vos histoires dans un grand théâtre avec un scénario imaginé ensemble. Une expérience créative et ludique pour imaginer et raconter vos récits.

Mercredi 14 octobre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30



ATELIER FABLAB

Diorama en scène

Deux dioramas, deux ambiances. Un atelier pour créer, assembler et raconter des histoires en miniature.

Samedi 24 octobre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Le cinéma à travers l'affiche

Une affiche raconte une histoire avant même le film. À travers les œuvres de Henri de Toulouse-Lautrec, Théophile Alexandre Steinlen ou Andy Warhol, découvrez comment couleurs et personnages attirent le regard et donnent envie d'entrer dans l'univers du film.

ATELIER

Crée ton affiche de cinéma

Imaginez votre propre film et réalisez votre affiche.

FESTIVAL DU CINÉMA

Mercredi 28 octobre

> Tout public à partir de 10 ans
> Gratuit sur réservation - 17h - 20h

Diffusion de la pièce *Le Malade imaginaire* *ou le silence de Molière*

Mise en scène : Arthur Nauzyciel

À travers l'histoire d'Argan, hypocondriaque obsédé par la maladie et les médecins, le spectacle explore le rapport au corps, à la peur de la mort et au pouvoir. Cette version met également en lumière la figure de Molière lui-même, interrogeant le silence de l'artiste face à sa propre fin, dans une mise en scène épurée et intense.

Pour profiter pleinement de cette expérience, des collations seront proposées et des chaises longues seront mises à disposition.

Durée : 2h40



Samedi 31 octobre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

La peur et l'effroi dans l'histoire de l'art

Découvrez comment la peur est illustrée chez certains artistes, comme Munch et le fameux *Cri*, à travers des œuvres qui mêlent art et émotion.

ATELIER

Créez votre masque d'Halloween

Fabriquez un masque effrayant ou amusant, un moment créatif pour préparer Halloween.





Samedi 7 novembre

> Tout public - Gratuit réservation - 14h30 - 16h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus histoire de l'art : le Classicisme, l'art de la composition avec Nicolas Poussin

Découvrez comment l'équilibre, la clarté et la rigueur du classicisme structurent l'image chez Poussin et influencent encore aujourd'hui la mise en scène au cinéma. À travers ses compositions parfaitement organisées, chaque scène devient un véritable récit visuel, où l'ordre et la narration guident le regard, comme dans un plan cinématographique.

Samedi 14 novembre

> Tout public - Gratuit réservation - 14h30 - 16h30

ATELIER FABLAB

Fabrique ton Flipbook

Créez et dessinez votre série animée, puis animez là en tournant les pages de votre Flipbook.

Mercredi 18 novembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus histoire de l'art : contes et cinéma

Redécouvrez les contes de Charles Perrault, qui ont inspiré de nombreux films d'animation célèbres : *Le Petit Chaperon rouge*, *Barbe bleue*, *La Belle au bois dormant* ou encore *Le Petit Poucet*. À travers ces récits intemporels, explorez comment l'univers des contes a traversé les siècles pour nourrir l'imaginaire du cinéma d'animation.

ATELIER

Projecteur d'ombres

Créez vos propres scènes animées avec des silhouettes et faites-les prendre vie grâce au projecteur d'ombres.

Mercredi 25 novembre

> Tout public - Gratuit - 15h30 - 18h



ATELIER RECYCLAGE

Scènes en boîte d'allumettes

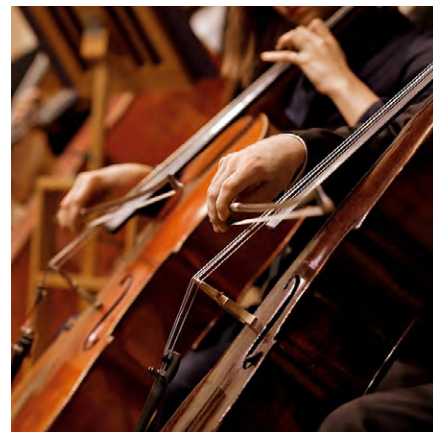
Ramenez et transformez votre propre boîte d'allumettes en un véritable décor. Recréez votre scène de film, série ou univers préféré à l'intérieur et laissez libre cours à votre créativité.

Samedi 28 novembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 17h

MUSÉE NUMÉRIQUE

La musique de film et la voix off au cinéma



Explorez comment la musique de film, inspirée de l'opéra, renforce les émotions et l'ambiance d'un film. À partir des années 1960, Ennio Morricone renouvelle la musique de cinéma en y intégrant la voix, les sifflements et des sons inattendus, créant suspense et tension dramatique.

ATELIER

Créez votre propre voix off

À partir d'extraits choisis, les participants expérimentent le doublage et l'ajout de voix off pour inventer de nouvelles émotions ou raconter leur propre version de l'histoire.



Mercredi 2 décembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 18h

MUSÉE NUMÉRIQUE

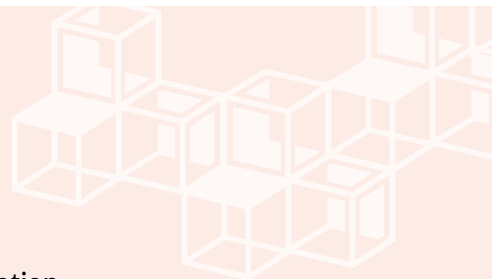
Focus histoire de l'art : le Romantisme, le décor comme émotion

Dans le Romantisme, le paysage n'est plus un simple décor : il devient le reflet des émotions et de l'état d'âme des personnages. À travers les œuvres de Caspar David Friedrich, William Turner, Claude Le Lorrain ou encore Théodore Géricault, découvrez comment la nature devient un espace d'expression des sentiments, entre sublime, drame et contemplation.

ATELIER

Mon village de Noël en scène

Créez votre propre film de Noël en construisant un village miniature en papier : maisons, décorations, personnages... Puis imaginez une petite histoire et donnez vie à votre univers festif.



Mardi 22 décembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30

ATELIER

Boule de Noël

Participez à un atelier créatif et réalisez votre propre boule de Noël personnalisée. Un moment convivial pour laisser libre cours à votre imagination et repartir avec une décoration à accrocher chez vous.



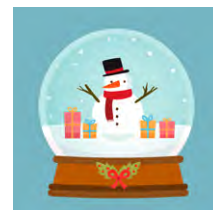
Mercredi 23 décembre

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

ATELIER

Boule à neige

Venez fabriquer votre propre boule à neige et créez un petit univers féerique à emporter chez vous. Un atelier ludique et créatif, ouvert à tous.



La Micro-Folie est fermée
durant les congés scolaires
du 24 décembre au 2 janvier



Samedi 9 janvier

> Tout public - Gratuit réservation - 14h30 - 16h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus histoire de l'art : les Nabis

Les Nabis bousculent les codes de la peinture. Avec Pierre Bonnard, Édouard Vuillard et Maurice Denis, l'image devient décorative, faite de couleurs en aplats et de formes simplifiées. Ici, pas de réalisme strict : place à l'émotion, aux couleurs et aux atmosphères. Une vision de l'image qui annonce déjà le cinéma moderne, dans son travail sur les ambiances, les compositions et la puissance visuelle des plans.

Mercredi 13 janvier

> Tout public - Gratuit - 18h - 20h



POÉSIE

Tristan Kabemba : lecture de poésie et échange sur l'amour

Une lecture de poésie vous est proposée, suivie d'échanges autour de l'amour et des poèmes de Tristan Kabemba, un artiste Franco-Congolais

autodidacte et multidisciplinaire. Il débute l'écriture à l'adolescence et développe progressivement une pratique artistique mêlant poésie, chansons et pièces de théâtre.

Samedi 16 janvier

> Tout public - Gratuit réservation - 14h30 - 16h30

ATELIER

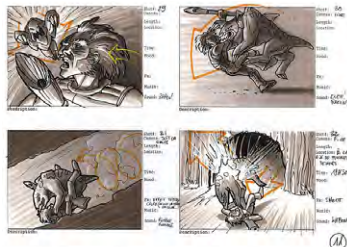
Inventez la fève du futur

Les participants sont invités à imaginer et à créer leur propre fève décorative en argile autodurcissante. Chacun peut inventer la forme qu'il souhaite : couronne, personnage, animal, objet ou symbole.

Attention : Les fèves réalisées durant l'atelier sont décoratives et ne sont pas destinées à être placées dans une galette. Chaque participant repartira avec sa création en souvenir.

Samedi 23 janvier

> Tout public à partir de 8 ans - Gratuit réservation
> 14h30 - 16h30



ATELIER

Créer son story-board

Plongez dans l'univers de l'écriture et de l'illustration de film, en apprenant à imaginer une histoire et en construisant votre scénario sous forme illustrée.

Mercredi 27 janvier

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Portraits d'actrices et comédiennes

L'image des actrices a fasciné les peintres et artistes. Découvrez des portraits de Suzanne Desprès, Sarah Bernhardt, Amélie Diéterle ou encore les fameuses sériographies d'Andy Warhol inspirées des photographies emblématiques des stars de leur époque.



ATELIER

Portraits revisités

Créez votre propre portrait en vous inspirant des styles vus en médiation. Expérimentez couleurs et techniques pour réinventer votre héros ou héroïne du cinéma.

GOÛTER DES ARTS

Samedi 30 janvier

> Tout public - Gratuit sur réservation - 16h - 17h30

En partenariat avec la Médiathèque Les Temps Modernes

Ne manquez plus rien de l'actualité artistique ! Autour d'un café et d'une viennoiserie, vous découvrirez toutes les expositions du moment, à Paris et en Île-de-France. Tout cela autour d'une rencontre avec des acteurs du monde de l'art et d'une sélection de livres d'art d'exception.

Rendez-vous à la Micro-Folie

Samedi 6 février

> Tout public à partir de 7 ans - Gratuit sur réservation
> 14h30 - 17h



□ JEU : SEASONS AFTER FALL

Une création du studio français Swing Swing Submarine

Seasons After Fall vous fait voyager dans un monde aux graphismes 2D impressionnant, habité par les mélodies envoûtantes d'un quatuor de cordes. Dans ce monde empreint de magie, incarnez un renard et embarquez dans une aventure où les quatre saisons vous prêteront leurs pouvoirs.

Mercredi 10 février

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30



□ MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus sur l'histoire de l'art :
Les Impressionnistes

À la fin du XIX^e siècle, l'impressionnisme révolutionne la peinture en s'intéressant

à l'instant, à la lumière et au mouvement. Avec des artistes comme Claude Monet, Pierre-Auguste Renoir ou encore Edgar Degas, la scène devient vivante, presque en train de se transformer sous nos yeux. En cherchant à capturer l'instant plutôt qu'à figer la réalité, les impressionnistes ouvrent la voie à une nouvelle manière de voir l'image, proche du cinéma et de l'animation.

□ ATELIER

Créez votre dessin animé

Créez votre propre zootrope et faites bouger vos illustrations. Observez vos dessins s'animer et plongez dans le monde fascinant des premières images en mouvement.

Samedi 20 février

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 17h



□ MUSÉE NUMÉRIQUE

Hayao Miyazaki,
maître de l'animation

Découvrez l'envers du décor des films d'Hayao Miyazaki et décrypter ses dessins, ses histoires pleines de fantaisie et de créatures étonnantes.

□ ATELIER

Créez votre crêpe personnalisée

Préparez et savourez des crêpes en les décorant avec les personnages emblématiques de Miyazaki.

STAGE STOP MOTION



Mercredi 24 février
Jeudi 25 février
Vendredi 26 février

> Tout public à partir de 7 ans
> Gratuit sur réservation - 15h - 17h

Découvrez le stop motion en explorant les univers de George Méliès et des pionniers des effets spéciaux.

Créez vos animations, personnages et décors, expérimentez le mouvement image par image et repartez avec votre propre projet animé.

- **Mercredi 24** : Création de vos décors et personnages
- **Jeudi 25** : Tournage
- **Vendredi 26** : Montage de vos réalisations



CYCLE de 12 PHOTOGRAPHIE

La photographie fête ses 200 ans à la Micro-Folie.

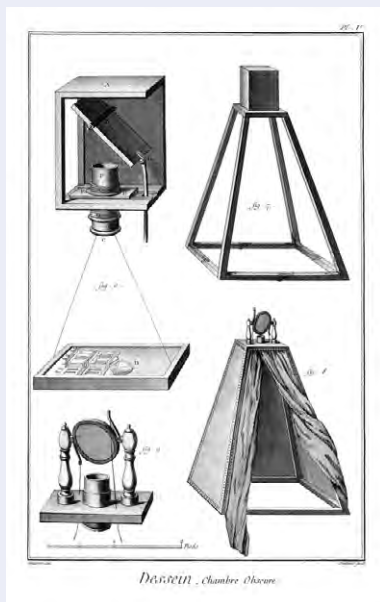
Venez découvrir cet art qui a changé notre façon de voir le monde. De l'inventeur Nicéphore Niépce à Man Ray, de la photo documentaire aux créations modernes, explorez les grandes étapes de son histoire grâce au Musée numérique et aux ateliers créatifs. Un voyage passionnant et accessible à tous.



FESTIVAL DU CINÉMA RUSSE

Samedi 6 mars

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30



MUSÉE NUMÉRIQUE

Aux origines de la photographie

De 1826 à 1839, Niépce et Daguerre inventent les premières images fixes. Ce parcours vous fait revivre les débuts de la photographie.

ATELIER FABLAB

Fabriquez votre chambre noire

Initiez-vous à la chambre noire à travers un atelier créatif et interactif. Une expérience fascinante pour comprendre comment la lumière peut transformer le monde en image.

Mercredi 10 mars

> Tout public - Gratuit sur réservation
> 14h30 - 16h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Le portrait en photographie : le nouvel art

De ses premiers portraits sur papier jusqu'aux premiers usages artistiques et symboliques, Nadar a ouvert la voie à une nouvelle manière de voir et de photographier. Découvrez comment la photographie est devenue un art à part entière.

ATELIER

Fabriquez votre cadre photo inspiré du XIX^e siècle

Découper, coller, décorer : chacun crée un cadre décoratif à la manière du XIX^e siècle pour y glisser une reproduction de portrait historique ou sa propre photo.



Samedi 20 mars

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30



MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus histoire de l'art : le Pictorialisme

Avec des artistes comme Eadweard Muybridge, Julia Margaret Cameron ou

encore Edward Steichen, la photo ne sert plus seulement à montrer la réalité : elle joue avec la lumière, le flou et le cadrage pour créer des images plus poétiques et pleines d'émotions

ATELIER FABLAB

Créez votre Tunnel Book

Réalisez votre propre Tunnel book en vous inspirant des photos en mouvement de Muybridge.

Mercredi 24 mars

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Histoire de la retouche

Depuis le XIX^e siècle, les images sont retouchées, transformées, réinventées... bien avant Photoshop. Cette visite vous plonge dans l'histoire fascinante de la retouche photo, entre art, illusion et manipulation. Du pinceau sur les tirages à l'intelligence artificielle, découvrez comment les artistes ont joué avec notre regard.



ATELIER

Personnalisez votre polaroid

À partir d'une photo instantanée prise avec un polaroid, chacun imagine sa propre retouche. Crayon, collage, peinture, grattage... Toutes les techniques sont permises pour transformer l'image, inventer une nouvelle ambiance ou détourner la réalité



Samedi 3 avril

> Tout public – Gratuit sur réservation - 14h30 – 16h30

□ MUSÉE NUMÉRIQUE

La photo se libère, à la découverte du modernisme

Dans les années 1920, la photo change : elle devient un art à part entière. Des artistes comme Man Ray ou Moholy-Nagy jouent avec les formes, les lignes et les angles de vue pour montrer le monde autrement. Ce courant, influencé par le Bauhaus, ne veut plus seulement représenter la réalité, mais la transformer visuellement.

□ ATELIER

Imaginez comme Moholy-Nagy

À partir de formes abstraites, découpez et assemblez des photos pour créer votre propre image à la manière des photographes modernistes.

Mercredi 7 avril

> Tout public à partir de 10 ans – Gratuit sur réservation
> Journée entière

□ MUSÉE NUMÉRIQUE

La photographie humaniste

Plongez dans le regard engagé de Henri Cartier-Bresson, Robert Doisneau et Willy Ronis qui ont saisi la vie ordinaire avec

compassion et solidarité. À travers leurs images, découvrez une photographie qui donne voix aux invisibles et dénonce les injustices sociales de leur époque.

□ ATELIER

Capturez le quotidien comme Robert Doisneau

Explorez la photographie pour mettre en valeur des éléments de votre quotidien que vous souhaitez partager. Les participants pourront ensuite échanger autour de leurs images et de leurs observations.

Samedi 17 avril

> Tout public à partir de 11 ans – Gratuit sur réservation
> 14h30 - 17h



□ MUSÉE NUMÉRIQUE

Photographies américaines : la rue comme scène vivante

La photographie de rue capture la vie urbaine avec spontanéité, loin des codes du photojournalisme traditionnels. Découvrez comment les photographes américains Garry Winogrand, Vivian Maier et Diane Arbus offrent un regard vivant, étrange et profond sur la ville et ses habitants.

□ ATELIER

« Instantané urbain »

Expérimentez la photographie de rue en capturant des scènes spontanées autour de vous, en jouant avec les angles, les cadrages et les contrastes.

Mercredi 21 avril

> Tout public à partir de 8 ans – Gratuit sur réservation
> 15h30 – 17h30

□ MUSÉE NUMÉRIQUE

La photographie conceptuelle

Ici, la photo ne montre pas juste une image, elle transmet une idée. Prendre une photo devient une performance ou une mise en scène artistique. Des artistes comme Cindy Sherman, Bernd et Hilla Becher, ou John Baldessari utilisent la photo pour dialoguer avec l'art contemporain.

□ ATELIER

Venez prendre la pose à la manière de Cindy Sherman

Choisissez un accessoire et inventez un personnage. Prenez la pause devant l'objectif.

Mercredi 28 avril

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

□ ATELIER FABLAB

Créez votre propre appareil photo à pellicule en 2D

Découpage, assemblage et imagination donneront vie à votre propre appareil photo. Illustrer les clichés que vous souhaitez sur votre pellicule, et les faire glisser dans votre appareil.

Mercredi 5 mai

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30



□ MUSÉE NUMÉRIQUE

À la découverte d'Albert Kahn et de ses autochromes

Découvrez l'univers d'Albert Kahn, pionnier de la photographie en couleur. Ses célèbres autochromes capturent avec sensibilité et précision les paysages, les cultures et les scènes du quotidien du début du XX^e siècle.

□ ATELIER

Continuez la photo

Inspirez-vous de ses images pour créer vos propres photographies ou mises en scène, et donnez vie à vos idées à travers la couleur et la lumière.

Samedi 15 mai

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30

□ ATELIER

Créez votre Tunnel Book

Réalisez votre propre Tunnel book en vous inspirant des photos en mouvement de Muybridge.

Mercredi 19 mai

> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

□ ATELIER FABLAB

Nuancier de couleurs

Venez créer et personnaliser votre propre nuancier de couleurs avec du papier, du film coloré et des feutres.

Mercredi 26 mai

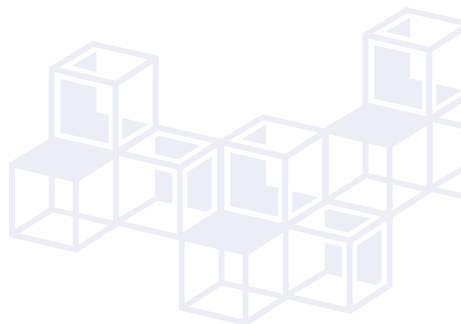
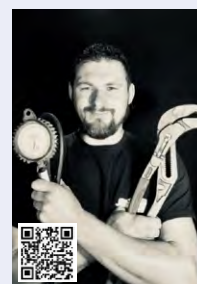
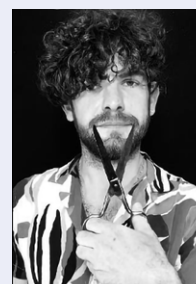
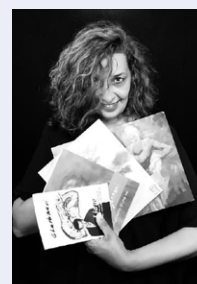
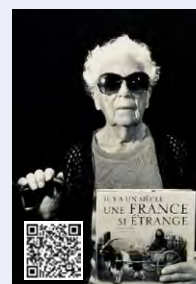
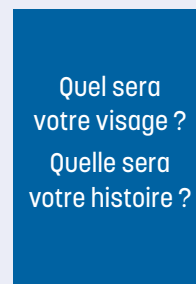
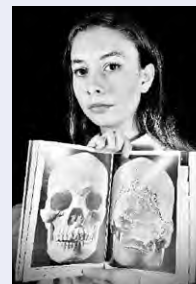
> Tout public - Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

□ MUSÉE NUMÉRIQUE

Selfies post-numériques : créer des filtres et mettez-les en scène

Et si, avant le numérique, on inventait ses propres filtres ?

Les participants créent des filtres artisanaux (formes, textures, couleurs) puis réalisent un autoportrait photographique en expérimentant le cadrage et la mise en scène.



SEMAINE DES ARTS CONTEMPORAINS

> Tout public – Gratuit

Devenez le visage et la voix de notre territoire !

Notre Micro-Folie se transforme en un laboratoire de création vivante. Nous avons le plaisir d'accueillir l'artiste girondin **Anthony Bacchetta** pour une expérience artistique inédite intitulée « **My Generation** ».



1 Le concept Une « littérature de l'œil » et de l'oreille

Bien plus qu'une simple exposition, « My Generation » est une œuvre collective qui met à l'honneur les habitants de notre commune. À la manière du célèbre artiste JR, Anthony Bacchetta — photographe, auteur et compositeur — capture l'essence d'un territoire à travers ses visages et ses histoires.

Le projet repose sur une alliance unique entre l'image et le son :

- Des portraits photographiques XXL (format A0) qui habilleront nos espaces.
- Des témoignages sonores accessibles en un instant.

Chaque portrait est accompagné d'un QR Code. En le scannant avec votre smartphone, vous déclenchez un podcast : la photo se met à « parler » et vous livre les confidences, les anecdotes et les récits de vie de la personne représentée.

2 Comment ça marche ? Un projet en quatre temps

Pendant deux jours de résidence, l'artiste s'immerge dans notre quotidien pour créer avec vous :

- **La rencontre** : Un temps d'échange pour faire connaissance et partager votre vision de la ville.
- **L'enregistrement** : Anthony recueille vos témoignages avec une exigence de qualité sonore optimale pour que chaque voix soit mise en valeur.
- **Le shooting** : Une séance photo (individuelle ou en groupe) pour réaliser votre portrait grand format.
- **La post-production** : Montage, mastering des enregistrements puis retouches et impressions des portraits photographiques.

3 L'exposition

L'art sort des musées ! Une fois la post-production terminée, l'exposition s'installe au cœur de notre environnement, que ce soit en intérieur ou directement dans nos rues. Ces installations transforment notre commune en un « Micro-Festival » de proximité, où les passants peuvent écouter les histoires des commerçants et des voisins, créant ainsi un véritable lien social par le partage.

Quel sera votre visage et quelle sera votre histoire ?
Rejoignez-nous pour cette aventure humaine et numérique !



Samedi 12 juin

> Tout public – Gratuit sur réservation - 14h30 – 16h30



ATELIER

Cyanotype et gravure : créer vos images bleues

Expérimentez le cyanotype avec l'impression photographique. Créez vos propres compositions avec des éléments de dehors, jouez avec les formes, et repartez avec une œuvre originale.

Mercredi 16 juin

> Tout public – Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Regards contemporains sur la photographie en noir et blanc

Découvrez comment les artistes contemporains utilisent la photographie en noir et blanc pour livrer une vision personnelle du réel. La lumière, les formes et les émotions se révèlent dans toute la force du noir et blanc.

ATELIER

Photo en noir et blanc à recolorer

Mettez en pratique ces découvertes en ajoutant de la couleur sur des images en noir et blanc.

Mercredi 30 juin

> Tout public – Gratuit sur réservation - 15h30 - 17h30

MUSÉE NUMÉRIQUE

Focus histoire de l'art : la peinture VS la photographie, leurs impacts dans l'histoire de l'art

Explorez comment la photographie a transformé la création artistique à travers le temps. Découvrez ses usages, de la documentation à l'expression personnelle et comment elle a inspiré peintres, sculpteurs et artistes contemporains.

ATELIER

Peindre en perspective

Venez-vous essayer à la perspective et à l'illusion d'optique avec un atelier pliage et aquarelle



LE LABO ROMAN-PHOTO

Samedi 26 juin

> Tout public – Gratuit – En partenariat avec la Micro-Folie de Noisy-le-Grand

Le Labo Roman-Photo : L'aventure commence ici !

À l'occasion du bicentenaire de la photographie, nous vous invitons à redécouvrir ce genre unique, entre cinéma et bande dessinée.

Au programme :

- **Un voyage dans le temps** : des origines aux grands maîtres du genre (Gébé, Gotlib, Léandri...).
- **Un regard moderne** : découvrez comment les artistes d'aujourd'hui et les réseaux sociaux réinventent ce média.
- **Une expérience interactive** : plongez dans nos contenus numériques (interviews, vidéos) et devenez l'auteur de votre propre histoire grâce à nos ateliers de création !



Ne manquez pas nos rencontres et ateliers pour apprendre à créer vos propres planches comme un pro.

Mercredi 7 juillet

> Tout public - Gratuit - 17h - 20h

+ D'INFO
page 9

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE ET ATELIER D'ÉCRITURE POÉTIQUE

Tristan Kabemba

À partir de photographies apportées par les participants, l'atelier invite à écrire des poèmes autour de l'amour.

Samedi 10 juillet

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30



CHASSE À LA PHOTO

Le mystère du détail caché

Plusieurs photos cachent un secret. Venez résoudre l'énigme. Pour le découvrir, il faudra observer attentivement et comparer les images.

Un détail discret ou un élément étrange peut être la clé. Saurez-vous retrouver la photo qui révèle le mystère ?

STAGE - REPORTAGE PHOTO SUR TAVERNY

Vendredi 17, mardi 21 et vendredi 24 juillet

> Tout public - Gratuit - En partenariat avec l'association Clic'Art

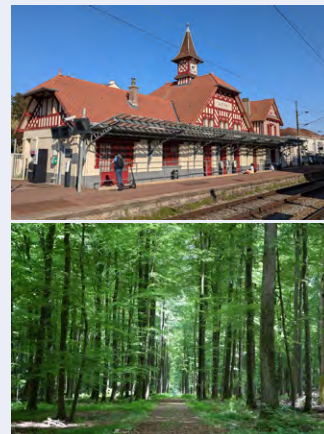
Partez à la découverte de Taverny et capturez ses lieux emblématiques ou méconnus : sentes, forêts, architecture, détails du quotidien...

Apprenez à raconter une histoire en images et composez votre reportage photo.

- **Vendredi 17 juillet** : Découverte de Taverny et prise de photos des lieux emblématiques ou méconnus.
- **Mardi 21 juillet** : Réalisation d'interviews pour enrichir le reportage.
- **Vendredi 24 juillet** : Sélection des images et montage du reportage photo.

Accompagnement par une association spécialisée en photographie (Clic Art, Regards Croisés...).

⚠ Attention : il faut se munir de son appareil photo



Mercredi 28 juillet

> Tout public à partir de 13 ans - Gratuit - 15h30 - 18h

ATELIER RÉALITÉ AUGMENTÉE

Au cœur de l'œuvre de Claude Monet

Grâce à la réalité augmentée, venez vivre une expérience immersive au cœur d'un tableau de Claude Monet.

Samedi 31 juillet

> Tout public - Gratuit sur réservation - 14h30 - 16h30

ATELIER FABLAB

Plongez dans les couleurs, la lumière et les ombres

Venez créer et participer à votre propre spectacle de couleurs avec des cubes colorés et des découpes à la main ou au plotter de découpe. Un moment ludique pour découvrir les jeux de lumières et d'ombres.



La Micro-Folie
est fermée
du 10 au 21 août

LA MICRO-FOLIE

AU CŒUR DE L'ÉCOLE

Une année sous le signe de la découverte

Parce que l'accès à la culture commence dès le plus jeune âge, la Micro-Folie renforce cette année son engagement auprès des établissements scolaires. Grâce à une réorganisation structurelle, elle s'intègre désormais pleinement aux projets d'Éducation Artistique et Culturelle (EAC) de la ville.

□ Des ateliers pour tous les âges

De la maternelle au lycée, nos médiateurs proposent des parcours adaptés pour éveiller la curiosité des élèves. À travers des thématiques variées, chaque enfant peut explorer l'art sous toutes ses formes :

- **Émotions et contrastes**

Avec les ateliers « Art et émotions » ou « Couleurs et contrastes ».

- **Curiosité et évasion**

Autour du « Cabinet de curiosité » ou de l'aventure du « Vendée Globe ».

□ Deux formats pour apprendre et créer

Pour garantir une égalité d'accès à la culture, la structure propose deux modes d'accompagnement :

- **La séance annuelle de découverte**

Chaque classe bénéficie d'un créneau pour explorer les ressources de la Micro-Folie.

- **Les projets sur plusieurs séances**

Deux à trois projets par an font l'objet d'un suivi approfondi. Sur plusieurs séances, les élèves s'engagent dans une démarche de création et d'expérimentation, en lien direct avec les objectifs pédagogiques de leurs enseignants.

□ Séances pédagogiques

Enseignants, n'hésitez pas à nous contacter pour avoir accès au catalogue des médiations ainsi que pour des projets à construire. Contactez-nous via notre adresse email : microfolie@ville-taverny.fr



La culture s'invite en classe

Pour prolonger l'expérience au-delà des murs de la Micro-Folie, nous mettons à disposition des enseignants de maternelle, primaire et collège des mallettes pédagogiques.

Ces outils thématiques permettent d'aborder en classe des sujets passionnants tels que l'animal ou le portrait dans l'art, la citoyenneté et les liens entre art et sport ou encore le paysage et le voyage à travers l'image.

Le saviez-vous ?

La Micro-Folie participe activement à des programmes d'excellence comme « Lecture pour tous » et au « Bicentenaire de la photographie ».

Une chance unique pour nos jeunes citoyens de devenir les artistes de demain !

DES VISITES

hors LES MURS

Envie d'aller plus loin ? Nos idées de sorties culturelles

Vous avez aimé nos cycles sur l'image ? Prolongez l'expérience ! La région regorge de trésors pour les amateurs du 7^e art et de photographie. De la magie des premiers films de Méliès aux regards engagés des photographes actuels, découvrez notre sélection de musées et de centres d'art à visiter au gré de vos envies.



Maison Européenne de la Photographie - Photo © Quentin Chevrier

LE CYCLE DU CINÉMA

Cinémathèque française

Elle programme régulièrement des rétrospectives et cycles de films autour de grandes figures du cinéma et d'époques historiques (par exemple Orson Welles à l'automne-hiver 2025–26) ; ces grands cycles se poursuivent d'année en année.

> 51 rue de Bercy, 75012 Paris

Musée Méliès

Il propose une présentation permanente appelée *La magie du cinéma*, avec une collection de machines, costumes et maquettes historiques liés aux débuts du cinéma.

> 51 rue de Bercy, 75012 Paris

LE CYCLE DE LA PHOTOGRAPHIE

Musée Albert-Kahn

Le musée propose des expositions autour de la photographie documentaire et des Archives de la Planète, un projet photographique du début du XX^e siècle qui documente les cultures et paysages du monde. Des projets pédagogiques et expositions temporaires permettent également de questionner les regards contemporains sur le monde.

> 2 rue du Port, 92100 Boulogne-Billancourt

Maison Européenne de la Photographie (MEP)

La MEP présente plusieurs expositions par an consacrées à la photographie contemporaine internationale. Parmi les expositions récentes et à venir : *How do you feel ?* de Joel Quayson et une rétrospective dédiée à la photographe Camille Vivier.

> 5/7 rue de Fourcy, 75004 Paris

Jeu de Paume

Centre d'art dédié à la photographie, à la vidéo et aux images contemporaines. Parmi les expositions récentes figurent *Global Warning* de Martin Parr et *En ces lieux* de Jo Ractliffe, qui interrogent les transformations sociales et historiques à travers l'image.

> 1 place de la Concorde, 75001 Paris



Micro-Folie de Taverny

13 rue de la Treille
95150 - Taverny

01 82 41 03 32

microfolie@ville-taverny.fr



Horaires & tarifs

