

# Edito

Nous voici en 2024 et notre festival perdure !

Il résiste aux périodes troubles que traverse le monde, et tente de se réinventer sans relâche d'année en année. Cette nouvelle édition s'articulera autour de formations variées allant du récital au trio, quintette, sextet, et se terminant par une grande soirée lyrique autour des célèbres airs d'opéra. Quelques têtes d'affiche jalonnent ce 42<sup>e</sup> Automne Musical, telles que le trompettiste Romain Leleu et son sextuor, l'accordéoniste Félicien Brut, le Trio Talweg, la soprano Faustine de Monès, la pianiste Vanessa Wagner ou encore le saxophoniste Philippe Portejoie.

Les vents seront à l'honneur en ce vendredi 13 septembre ! D'entrée de jeu un Quintette récemment formé par les étudiants du CNSM, qui exploreront un répertoire à cinq, puis six avec piano. Ensuite, nous aurons la joie d'accueillir l'éminent saxophoniste Philippe Portejoie, qui offrira un florilège de musiques françaises du 20<sup>e</sup> siècle.

Le trio Talweg, lui, honorerà ce premier week-end à travers le grand répertoire, avec Beethoven et Ravel. Si Talweg signifie le chemin de la vallée, celui-ci n'est en rien altéré par l'érosion et, encore moins, opposé à la ligne de crête ! Il est bel et bien au sommet formé par trois torrents qui bouillonnent au cœur des œuvres, mettant à vif les aspérités et à nu l'émotion.

Un second week-end avec un unique récital de piano sera assuré par Vanessa Wagner, dont le nouveau disque intitulé « Les Saisons » sera en période de forte promotion. Musicienne éclectique, elle sait passer avec bonheur de Grieg, Tchaïkovski à Philip Glass ou aux musiques actuelles improvisées. Une curiosité et ouverture d'esprit forçant l'admiration du public.

Le célèbre Romain Leleu sextet nous plongera le samedi suivant dans « Une nuit fantastique », univers inspiré des 1001 nuits, ponctué de quelques moments apaisants, de Mozart à Dizzy Gillespie, en passant par Schubert, Saint-Saëns, Cole Porter, Philippe Sarde ou Thelonious Monk. De la musique savante à la musique populaire, cette formation unique dans le paysage musical dépasse avec panache les barrières en styles et d'époques ! Un autre récital, d'accordéon cette fois, sous le signe de Paris et de la belle époque et appelé « Paris et l'accordéon » est attendu sous les doigts du jeune et déjà célèbre Félicien Brut, présent là où il y a un événementiel, que ce soit à la télévision ou ailleurs.

Les professeurs du conservatoire de Taverny nous plongent cette année dans la musique française autour de Fauré, en formations de chambre avec piano, clarinette, violoncelle et voix, en revisitant Saint-Saëns, Ravel et Debussy.

Une grande soirée lyrique autour des plus célèbres airs et duos d'opéra italien viendra clôturer cette nouvelle édition, en présence d'une soprano et d'une mezzo époustouflantes, accompagnées par l'ensemble Les Virtuoses et l'archet enflammé de leur directeur et violon solo Vadim Tchijik.

En amont de cette mémorable soirée, le public pourra bénéficier et c'est une première, d'une conférence sur Verdi intitulée « Des duos aux quatuors vocaux », dispensée par votre serviteur au Studio-Ciné de la ville, avec force extraits vidéos inédits et historiques, et qui, à travers des ensembles vocaux, tracera des parallèles parfois inattendus entre des œuvres, mettant en lumière la psychologie des personnages des grands chefs-d'œuvre du lyrique.

Voilà de quoi remplir vos week-ends de la rentrée de septembre et octobre. Musicalement vôtre,

Gérard Gasparian, directeur artistique



DES VENTS AUX SAX



Philippe PORTEJOIE  
Quintette MALIZIOSO  
Misaki BABA



TRIO TALWEG

Sébastien SUREL  
Eric-Maria COUTURIER  
Romain DESCHARMES

RÉCITAL DE PIANO



Vanessa WAGNER



ROMAIN LELEU  
SEXTET

Romain LELEU



RÉCITAL D'ACCORDÉON

Félicien BRUT



GRANDE SOIRÉE LYRIQUE

Faustine de MONÈS  
Irina STOPINA  
Vadim TCHIIK

DU 13 SEPTEMBRE AU 13 OCTOBRE

# 42<sup>e</sup> FESTIVAL Automne musical DE TAVERNY

EN L'ÉGLISE  
NOTRE-DAME



Le Festival reçoit également le soutien de :  
Chemins d'Espérance, Cars Lacroix,  
La Ferme de Saint-Leu, Boulangerie Bourg Taverny,  
Agence Valère, Fleuriste Aloès d'Eden Saint-Leu,  
Garage Relais des Courses Eaubonne

www.automnemusicaltaverny.com  
06 11 03 50 93 // 06 76 83 11 50



# Programme

EN L'ÉGLISE NOTRE-DAME  
DE TAVERNY

VENDREDI 13 SEPTEMBRE • 20H30

## DES VENTS AUX SAX

Quintette à vent « Malizioso »  
(Jeunes solistes du CNSM de Paris)  
Philippe Portejoie - saxophone  
Misaki Baba - piano  
Dvorak, Veress, Poulenc, Schmitt, Debussy, Gasparian

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE • 17H

## TRIO TALWEG

Sébastien Surel - violon  
Éric-Maria Couturier - violoncelle  
Romain Descharmes - piano  
Beethoven, Ravel

SAMEDI 21 SEPTEMBRE • 20H30

## VANESSA WAGNER, Récital de piano

“LES SAISONS”  
Tchaïkovski, Grieg, Sibelius

SAMEDI 28 SEPTEMBRE • 20H30

## ROMAIN LELEU SEXTET

« LA NUIT FANTASTIQUE »  
Romain Leleu - trompette et direction artistique  
Mozart, Schubert, Rimsky-Korsakov, Dvorak,  
Saint-Saëns, Porter, Herrmann, Sarde,  
Mancini, Bernstein, Monk, Gillespie

DIMANCHE 6 OCTOBRE • 17H

## FÉLICIEN BRUT, Récital d'accordéon

« PARIS ET L'ACCORDÉON »  
Scotto, Albeniz, Astier, Angelis, Rossini, Galliano, Legrand, Weber

VENDREDI 11 OCTOBRE • 20H30

## CONCERT DES PROFESSEURS du conservatoire Jacqueline-Robin

Fauré, Debussy, Saint-Saëns, Ravel

DIMANCHE 13 OCTOBRE • 17H

## GRANDE SOIRÉE LYRIQUE

LES PLUS BEAUX AIRS D'OPÉRA  
Faustine de Monès - soprano  
Irina Stopina - mezzo  
Ensemble « Les Virtuoses »  
Vadim Tchijik - violon solo et direction  
Verdi, Mozart, Delibes, Bellini, Bizet, Bizet-Sarasate,  
Mascagni, Puccini, Offenbach

JEUDI 3 OCTOBRE • 20H30 • AU STUDIO CINÉ

## CONFÉRENCE VERDI « DES DUOS AUX QUATUORS VOCAUX »

par Gérard Gasparian  
TARIF UNIQUE 5 € - RÉSERVATIONS AU 01 39 97 96 50

## > TARIFS

Tarif plein	22 €	Jusqu'à 17 ans inclus	6 €
Étudiant, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap	9 €	Abonnement 4 concerts	72 €
		Abonnement 7 concerts	112 €

## > RÉSERVATIONS EN LIGNE

[www.automnemusicaltaverny.com](http://www.automnemusicaltaverny.com)

## > POINTS DE VENTE

MLC 191 rue de Paris  
Librairie "Le Goût des Feuilles"  
11 avenue de la Gare

Étudiant, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap (sur justificatif)	9 €
Jusqu'à 17 inclus	6 €
Abonnement (par personne)	72 €
4 concerts	72 €
Abonnement (par personne) 7 concerts	112 €

## RÉSERVATIONS

### • par courrier

Réservation et règlement avec  
enveloppe retour fournie à votre  
adresse à envoyer à :  
Les heures musicales de Taverny  
13 rue Jean Jaurès - 95150 Taverny

### • en ligne

[www.automnemusicaltaverny.com](http://www.automnemusicaltaverny.com)

06 11 03 50 93 // 06 76 83 11 50

LIEU	DATE	HEURE	CONCERT	COMMANDE	
				PRIX	NOMBRE TOTAL
Église	V. 13 sept.	20h30	DES VENTS AUX SAX	22 €	
Église	D. 15 sept.	17h	TRIO TALWEG	22 €	
Église	S. 21 sept.	20h30	RÉCITAL PIANO	22 €	
Église	S. 28 sept.	20h30	ROMAIN LELEU SEXTET	22 €	
Église	D. 6 oct.	17h	RÉCITAL ACCORDÉON	22 €	
Église	V. 11 oct.	20h30	CONSERVATOIRE DE TAVERNY	22 €	
Église	D. 13 oct.	17h	SOIRÉE LYRIQUE	22 €	
Cheque à l'ordre de : Les Heures Musicales de Taverny				TOTAL	

Église : Église Notre-Dame, rue Jean XXIII - Studio Ciné : 207 rue de Paris

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL :

VILLE :

TÉLÉPHONE :

COURRIEL :

LOCATION  
Automne Musical de Taverny 2024