

MÉDIATHÈQUE
LES TEMPS MODERNES

SAISON 2024
2025





Médiathèque Les Temps Modernes

L'équipe des bibliothécaires vous souhaite la bienvenue !

La Médiathèque est ouverte à tous. La consultation sur place est libre et gratuite. Les bibliothécaires sont là pour vous accueillir, vous guider et vous conseiller.

La Médiathèque vous propose une large sélection de livres papier et numériques, DVD, CD, jeux vidéo, livres lus et large vision, liseuses...

À votre disposition :

8 postes informatiques avec accès internet et le pack office, un accès WIFI gratuit et illimité, un service photocopie / impression couleur payant, des espaces lumineux et spacieux, une salle de travail, une salle de spectacle de 115 places ainsi qu'une salle pour l'heure du conte, des machines à boissons et friandises, un jardin en accès libre aux beaux jours...

Le règlement complet de la Médiathèque est disponible sur place ou sur le site : www.les-temps-modernes.org



N°LICENCE L-R-20-004504

SOMMAIRE

• LITTÉRATURE / THÉÂTRE	4
• CONFÉRENCES	6
• MUSIQUE	7
• À VOUS DE JOUER !	10
• EXPOSITIONS	11
• JEUNESSE	13
• PARENTALITÉ	15
• EN DIRECTION DES SCOLAIRES	16
• PROJET D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTUREL (EAC) AVEC LES COLLÉGIENS	17
• GÉNÉALOGIE	18
• CINÉMA	19
• AGENDA 2024-2025	25

Pour emprunter

Inscription sur place. Documents à fournir : une pièce d'identité, un justificatif de domicile, une autorisation parentale pour les mineurs (*à retirer sur place ou téléchargeable*), le cas échéant un justificatif pour l'application de la gratuité (*bénéficiaires du RSA, demandeurs d'emploi, étudiants*). L'inscription est individuelle et valable un an.

Modalités d'emprunt

La carte vous permet d'emprunter pour une durée de 1 mois. Quota de documents par carte : 12 livres, 12 CD, 12 revues, 12 livres audio, 6 DVD, 3 jeux vidéo, 1 liseuse, 6 livres numériques.

Les ressources numériques

• **RéVOdoc** : le catalogue commun des bibliothèques du Val-d'Oise pour élargir vos emprunts.

• **Une bibliothèque numérique** : catalogue de livres numériques pouvant être téléchargés sur vos propres supports ou en empruntant l'une des 8 liseuses de la Médiathèque.

• **La Philharmonie de Paris** : accès offert aux ressources musicales en ligne. Des milliers de documents audio, vidéo, multimédia, documentaires, guides d'écoute, dans tous les genres musicaux : classique, jazz, pop-rock, musiques du monde...

Tarifs (pour un an de date à date)

TABERNACIENS		
- 21 ans : gratuit	Adulte : 6.50€	Familial : 12€
NON TABERNACIENS		
- 21 ans : gratuit	Individuel : 31€	Familial : 61€



© Alain ESCUDIER pour l'AMF

ATaverny, nous croyons fermement que la culture est un vecteur d'épanouissement personnel et collectif. Elle nourrit notre imaginaire, stimule notre créativité et renforce les liens sociaux. Elle est au cœur de mes préoccupations depuis deux mandats.

Notre belle ville a ainsi obtenu en 2024 le label 100 % Éducation artistique et culturelle (EAC). Cette reconnaissance témoigne de notre engagement à promouvoir l'accès à la culture et à l'art pour tous, en particulier pour les jeunes générations.

Tout au long de l'année, l'équipe de la médiathèque Les Temps Modernes vous offre un accès privilégié à une multitude de ressources qui nourrissent votre curiosité et enrichissent votre culture. L'étendue des collections, qui constituent le cœur de cet établissement culturel, est un véritable trésor pour Taverny. Une diversité au service de tous. Que vous soyez amateur de littérature classique, passionné de science-fiction, féru d'histoire ou en quête de livres pratiques, vous y trouverez une sélection variée qui saura répondre à vos attentes.

La médiathèque est bien plus qu'un simple lieu de prêt de livres : c'est un véritable carrefour culturel où se rencontrent les passions, les idées et les savoirs. Cette année encore, sa programmation culturelle se veut ambitieuse, épanouissante et divertissante avec, entre autres, des rencontres littéraires passionnantes, du théâtre, des conférences philo, des concerts - avec cette saison nos Escales Nomades qui vous feront découvrir la richesse du patrimoine musical mondial -, du cinéma d'auteur avec nos deux cycles annuels, etc.

La jeunesse n'est pas en reste ! Nous avons prévu des animations ludiques et pédagogiques qui leur permettront de s'immerger dans l'univers des livres tout en s'amusant. Des heures du conte aux ateliers Philo, arts plastiques ou robotiques, chaque moment passé à la Médiathèque sera une occasion d'apprendre et de rêver.

Je vous laisse découvrir sans plus attendre l'intégralité de la programmation 2024/2025 présentée dans ce guide culturel et vous remercie de contribuer à faire de la Médiathèque de Taverny un lieu vivant, dynamique et inspirant. Ensemble, continuons à célébrer la richesse de la culture !

Florence Portelli



Maire de Taverny
Vice-présidente de la Région Île-de-France
en charge de la Culture, du Patrimoine et de la Création

LITTÉRATURE / THÉÂTRE



ÉCRIRE SUR L'ART PARTENARIAT MICRO-FOLIE

SAMEDI 9 NOVEMBRE À 10H30

RENCONTRE // GÉRALDINE JEFFROY ET ANAÏD DEMIR

Médiathèque Les Temps Modernes

Entrée gratuite – Réservation conseillée au 01 30 40 55 00

Géraldine Jeffroy et Anaïd Demir, deux auteures tabernaciennes, ont publié plusieurs ouvrages (fictions biographiques et documentaires) autour, notamment, de figures artistiques majeures : Soutine, Camille Claudel, Rodin, Picasso, Max Jacob, pour la première, Basquiat, de Vinci, les femmes à l'école des Beaux-Arts pour la seconde.

Ces rendez-vous axés sur le travail de ces deux écrivaines ouvriront une réflexion sur le processus d'écriture lorsque ce dernier s'appuie sur des œuvres plastiques. Ils permettront également de créer des ponts entre écriture et arts plastiques. En troisième lieu, le livre d'Anaïd Demir – *Les suffragettes de l'art, l'entrée des femmes à l'école des Beaux-Arts* interrogera quant à lui l'égalité femme-homme et la place des femmes dans les milieux artistiques.

// Géraldine Jeffroy

Née à Chinon en Touraine, Géraldine Jeffroy est professeure de lettres (Études de sciences du langage et de littérature). Avant de se décider à écrire, elle voulait être Balzac ou rien. Depuis, elle a compris qu'il y avait un entre-deux possible. Elle est notamment l'auteure de :

- *Imaginer Calder*, récit, éditions Arléa, 2024.
- *Un chagrin de trop*, roman, éditions Diabase, 2023.
- *Un été à l'Islette*, roman, éditions Arléa, 2019.
- *Soutine et l'Écolier bleu*, roman, éditions Fondencre, 2019.



// Anaïd Demir

Critique d'art, commissaire d'exposition et écrivain, Anaïd Demir a collaboré à de nombreux médias (*Le Journal des Arts*, *Beaux-Arts Magazine*, *Technikart*, *Jalouse*, *L'Officiel Art*, *Radio Nova*, *Direct 8...*).

Elle a publié des récits ancrés dans le champ de l'art comme *Le Dernier jour de Jean-Michel Basquiat* (Ed. Anabet, 2010), *Joconde Intime* (Ed. Léo Scheer-Laureli, 2011) ou *Maison-mère* (Ed. Plon, 2022). Son dernier ouvrage, *Les Suffragettes de l'art* ou *L'entrée des femmes à l'École des Beaux-Arts* (Ed. Beaux-Arts de Paris, 2024) relate la longue lutte des femmes artistes pour accéder à l'éducation artistique au même titre que les hommes.



SAMEDI 8 FÉVRIER

DE 14H À 17H30

GÉRALDINE JEFFROY // MAX JACOB, PABLO PICASSO

Micro-Folie

Entrée gratuite – Réservation obligatoire au 01 82 41 03 32 ou à l'adresse microfolie@ville-taverny.fr

Rencontre et lecture musicale autour du roman de Géraldine Jeffroy *Un chagrin de trop* (éditions Diabase, 2023), centré sur les figures de Max Jacob et Pablo Picasso :

« 1^{er} janvier 1937. Le poète Max Jacob s'est retiré dans un village du Loiret pour s'éloigner de l'agitation parisienne. Il retrouve la sérénité dans la foi. Il reçoit la visite surprise de Pablo Picasso, alors en pleine crise artistique et existentielle. Les deux hommes ne se sont pas vus depuis des années et leurs retrouvailles prennent un tour inattendu. »

Cette rencontre sera précédée d'un atelier créatif au FabLab portant sur l'œuvre de Dora Maar, artiste et personnage d'*Un chagrin de trop*.

MERCREDI 5 MARS DE 18H30 À 20H

ANAÏD DEMIR // LES SUFFRAGETTES DE L'ART

Micro-Folie

Entrée gratuite – Réservation obligatoire au
01 82 41 03 32 ou à l'adresse
microfolie@ville-taverny.fr

Rencontre-conférence autour du livre
d'Anaïd Demir *Les suffragettes de l'art:
l'entrée des femmes à l'école des Beaux-
Arts*, (éditions ENSBA, 2024), animée
par Jay Levent. De la fin du XIX^e à nos
jours, cet ouvrage retrace les combats
que les femmes ont menés au sein de
cette grande école, et dans le champ
artistique, pour faire valoir leurs droits.



**VENDREDI 22 NOVEMBRE
À 20H**

THÉÂTRE // TUES MAIS TÊTUES, RÉCIT DE CELLES QUI ONT OSÉ

Entrée gratuite – Réservation
indispensable au 01 30 40 55 00
12 ans et +

Un spectacle de et avec
Cécile PERUS

Aide à l'écriture et mise en scène: Amalia MODICA

Spectacle programmé dans le cadre du dispositif pour l'égalité entre les
femmes et les hommes et dans le cadre du festival *Contes en Val-d'Oise*

Grandes absentes de nos livres d'histoires, qu'elles soient sportives,
scientifiques, politiques ou artistes, nombreuses sont les femmes aux
parcours exceptionnels et pourtant inconnues: oubliées, effacées, comme
si elles n'avaient jamais existé!

Cécile Pérus, seule sur scène, raconte Agnodice, Chéryl Bridges ou Marthe
Gautier, pour sortir de l'anonymat ces femmes aux destins singuliers et
rendre «femmage» à toutes celles qui ont osé, malgré les interdits, cueillir le
fruit de la connaissance et du savoir...

Que l'histoire de ces femmes têtues ne soit pas tue! – pour dire aux filles et
aux garçons d'aujourd'hui que demain peut se vivre et s'écrire autrement, à
condition de n'oublier personne.



THÉÂTRE

VENDREDI 11 OCTOBRE À 20H30

SOLO THÉÂTRE // LA MÉTAMORPHOSE

Lecture théâtrale d'après la nouvelle de Franz Kafka
Entrée gratuite – Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Lecture par *Les Livreurs*

Dans le cadre de la commémoration des 100 ans de la mort de l'écrivain
austro-hongrois

Seul en scène et avec sa voix comme unique alliée, 1 interprète fait entendre
1 pièce de théâtre ou une fiction adaptée en 1 heure. Ni décor, ni accessoire
- pourtant tout y est: intensité des émotions, virtuosité des caractères,
élégance du verbe... Ainsi, *Les Livreurs* nous offrent-ils une adaptation
saisissante du chef-d'œuvre de Franz Kafka, *La Métamorphose*, retraçant les
mésaventures de Gregor Samsa, un commercial qui se réveille transformé en
un « monstrueux insecte » ayant pourtant gardé toute conscience humaine.

Séance scolaire le vendredi 11 octobre après-midi
Renseignements et réservation au 01 30 40 55 00



SAMEDI 15 MARS À 10H30

LES ÉCRIVAINS SE LIVRENT

Entrée gratuite

Réservation conseillée au 01 30 40 55 00

Dans le cadre de notre cycle annuel, rencontre
avec un écrivain suivie d'une dédicace.
Nom de l'auteur invité à venir (en lien avec la
rentrée littéraire de septembre 2024).



CONFÉRENCES

CONFÉRENCES // PHILO CYCLE ANIMÉ PAR CLAUDE OBADIA

Entrée gratuite - Réservation conseillée au 01 30 40 55 00

Claude Obadia est agrégé de philosophie. Il enseigne à l'Université de Cergy-Pontoise, à Sciences Po Saint-Germain-en-Laye, à l'ISC Paris et dans le second degré. Il est l'auteur de plusieurs essais parmi lesquels *Kant prophète? Éléments pour une europhilosophie* (éditions Ovidia 2014), *L'Homme inachevé* (éditions Maïa, 2021), et *Petite philosophie du grand large* (éditions Le Pommier, 2023).



SAMEDI 12 OCTOBRE À 11H

CONFÉRENCE 1 //

FAUT-IL DONNER DES DROITS AUX ANIMAUX?

Durée: 1h30

Si l'animal est considéré depuis la loi du 16 février 2015 comme un être doué de sensibilité, loin s'en faut qu'il possède le statut de personne juridique. Faut-il, dans l'espoir de mettre un coup d'arrêt aux maltraitances et au mépris dont ils peuvent être l'objet, donner des droits aux animaux? Telle est la question dont il convient de préciser les enjeux.

SAMEDI 1^{ER} FÉVRIER À 11H

CONFÉRENCE 2 //

DÉMOCRATIE : SOUVERAINETÉ DU PEUPLE OU SOUVERAINETÉ DE L'INDIVIDU?

Durée: 1h30

Quand les Grecs ont inventé la démocratie, ils ont offert au peuple le droit de se rendre maître de son destin. Or, force est de constater que notre société, au nom de l'individu, est régulièrement inclinée à faire droit aux revendications les plus particulières. Comment, dès lors, ne pas soulever la question de savoir ce que nous voulons : la souveraineté du peuple ou celle de l'individu?

SAMEDI 24 MAI À 11H

CONFÉRENCE 3 //

QUE PEUVENT BIEN NOUS APPRENDRE LES LIVRES?

Durée: 1h30

Notre époque est celle de la multiplication exponentielle de l'information. Elle est aussi, à travers la prolifération des réseaux, celle du développement d'une forme de socialité inédite. Ces bouleversements mettent-ils en péril le livre? On peut le craindre. Mais sans doute convient-il, dès lors, de préciser à quel besoin répond le livre et quelles sont ses irréductibles vertus.

MUSIQUE

HOMMAGE À MICHEL BERGER

JEUDI 19 SEPTEMBRE À 20H30

**JEAN-MARC SAUVAGNARGUES //
TON PIANO DANSE TOUJOURS**

Entrée gratuite - Réservation indispensable au 01 30 40 55 00



Jean-Marc Sauvagnargues est le batteur des **Fatals Picards** (1900 concerts, plus de 500 000 albums vendus en 22 ans de carrière). Tout en poursuivant l'aventure du groupe, Jean-Marc a réalisé ce projet personnel qu'il avait en tête depuis toujours : son idole absolue s'appelle Michel Berger, monument de la chanson qui nous a quittés il y a plus de 30 ans.

Après avoir réalisé l'album hommage *Ton piano danse toujours*, il propose le concert en solo, nous faisant redécouvrir l'œuvre de **Michel Berger** en interprétant au piano et au chant ses plus belles chansons. À travers elles, il nous raconte les différents moments de sa carrière et de sa vie.

Un spectacle au travers duquel on découvre l'interprète, l'auteur, le compositeur mais aussi l'homme qu'était cet immense artiste.

ESCALES NOMADES

SAMEDI 30 NOVEMBRE À 20H30

**VIRGINIA CAMBUCCI
QUARTET // BRÉSIL**

Entrée gratuite

Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Virginia CAMBUCCI : Voix

Ney VERAS : Batterie, Guitare, Voix

Gerson SAEKI : Basse

Ivain DUFAUX : Guitare

Née au Brésil à Tocantins, **Virginia Cambucci** est originaire de la région du nord-est, à Fortaleza. Grande spécialiste de Bossa Nova et de musique populaire brésilienne, elle réalise en 2004 sa première tournée en Europe à l'occasion des fêtes maritimes de Brest, où elle est invitée à faire la première partie du concert de **Gilberto Gil**. Elle se produit dans de nombreux festivals de jazz et de musique du monde, accompagnée par d'excellents musiciens comme David Tavares, Fernando de La Rua, Luis Guerra, Evaldo Robson, Ney Veyras. Elle s'installe en Europe, à Madrid d'abord, puis à Paris en 2011. Elle poursuit alors ses collaborations musicales sur les scènes internationales et sort en 2015 son premier album de compositions personnelles, *Tantas Historias par contar*.



SAMEDI 14 DÉCEMBRE À 20H30

MARIO CANONGE // CARAÏBES

Entrée gratuite - Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Mario CANONGE : Piano

Arnaud DOLMEN : Batterie

Zacharie ABRAHAM : Basse électrique

Annick TANGORRA : Voix

Mario Canonge est un pianiste martiniquais.

Il commence à jouer à l'adolescence et accompagne la chorale de l'église du François en Martinique. À partir de 1979, il étudie la musique à Paris et joue beaucoup de musique latine au début des années 80, notamment dans le groupe La Manigua avant d'être, avec Nguyen Lê, le cofondateur du groupe de jazz-rock-fusion *Ultramarine*. Très inspiré par les deux grands noms antillais du piano, Marius Cultier et Alain Jean-Marie, c'est un pianiste reconnu et virtuose, et il devient vite très demandé (Lavelle, Dee Dee Bridgewater, Nicole Croisille, Ralph Thamar, mais aussi Carter Jefferson, Chico Freeman, Turk Mauro, Simon Spang-Hanssen...).



VENDREDI 31 JANVIER À 20H30

TAO RAVAO ET VINCENT BUCHER // CRÉOLE, MADAGASCAR

Entrée gratuite - Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Tao RAVAO : Chant, Boottleneck guitar, Valiha, Kabosy

Vincent BUCHER : Chant, Harmonica



Ravao et Bucher se sont rencontrés pour la première fois dans les rues de Paris et dans les stations de métro, et ont collaboré à diverses formations au fil des ans. Toute cette intimité et cette expérience éclectique brillent sur ce troisième album en duo. L'ensemble donne un mariage harmonieux de la sensibilité traditionnelle malgache, des vibes blues et plus encore. Les influences de cette collaboration sont complexes. L'approche de l'harmonica de Bucher est intrinsèquement bluesy, bien qu'il puisse également produire des nappes harmoniques et des mélodies lyriques. Ravao a composé la plupart de ces 11 morceaux et possède la fluidité rythmique de la musique à cordes malgache, mais il ne se limite en aucun cas aux grooves typiques de l'île. En effet, l'album commence par *Agriolykos*, une ode rêveuse et mélodieuse à une île de la mer Égée avec un groove qui lui est propre.



SAMEDI 8 MARS À 20H30

TRIO TISIS // ARGENTINE

Entrée gratuite - Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Carmela DELGADO : Bandonéon

Emilie ARIDON-KOCIOLEK : Piano

Mathias NAON : Violon

Voilà plus de 10 ans que Carmela Delgado, Emilie Aridon-Kociotek et Mathias Naon partagent et renouvellent leur complicité au sein de nombreux projets et grands ensembles de Tango. Aujourd'hui, à eux trois, ils créent une formation minimaliste, intime, au plus près des touches et des cordes.

Trois instruments (bandonéon, piano, violon) et une rencontre, enracinée dans le Tango et tournée vers de nouveaux horizons. Sortir de Buenos Aires, s'inspirer de tout ce qui les entoure ici et là-bas : la musique argentine vaste comme son territoire, la chanson française, les rythmes d'Amérique latine, le jazz... C'est sous la plume de l'arrangeur compositeur Mathias Naon et dans les laboratoires de recherche musicale qu'ils partagent, que naît aujourd'hui leur singularité, au croisement de la tradition et de l'exploration.



VENDEDI 4 AVRIL À 20H30

PÉDRO KOUYATÉ //

MALI

Entrée gratuite - Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Pédro KOUYATÉ : N'gony

Florent DUPUIT : Saxophone & flûte

Vincent BUCHER : Harmonica

Renaud OLIVIER : Batterie

De nationalité malienne, **Pédro Kouyaté** fait son apprentissage musical à l'adolescence dans l'illustre groupe le *Symétric Orchestra* de **Toumani Diabaté**. Il obtient sa licence de socio-anthropologie à Bamako avant de quitter sa ville natale pour accompagner à la calebasse le bluesmen malien **Boubacar Traoré** (Afrique, Europe et USA...).

En 2006, Pédro Kouyaté s'installe à Paris et crée son groupe, *Pédro Kouyaté & Band*, avec qui il interprète ses propres compositions inspirées de ses origines maliennes mais aussi de ses découvertes et rencontres en Occident. Un concert de Pedro Kouyaté est une expérience qu'il faut appréhender avec une grande ouverture d'esprit. Il faut savoir se laisser porter par l'improvisation blues, les effluves sonores d'un Mali ancestral, la poésie de la tradition orale.

SAMEDI 28 JUIN À 16H

STÉPHANE ET PRABHU ÉDOUARD //

INDE

Entrée gratuite - Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Percussions indiennes / Concert-rencontre

Dans le cadre du *Festival Les Printemps Sonores*.



D'origine indienne, Stéphane Édouard est un percussionniste français très sollicité sur la scène jazz, world et variété française. Il a collaboré, entre autres, avec Sixun, Michel Jonasz, Maurane, Nguyen Lê, Dhafer Youssef. Son frère Prabhu Édouard est l'un des joueurs de tabla les plus éclectiques de sa génération. Disciple émérite du célèbre maestro Shankar Ghosh, il a accompagné les grands noms de la musique indienne et a collaboré avec Jordi Savall, Joachim Kühn, Jeff Mills ou Renaud Garcia-Fons. Ces deux virtuoses vous proposeront une découverte des «tals» - rythmes indiens - à travers un concert en duo suivi d'une rencontre avec le public.

À VOUS DE JOUER!

LES VENDREDIS SOIR DE 18H À 20H

LE PIANO EST À VOUS!

Entrée gratuite

Renseignements et réservation au 01 30 40 55 00



Quand la salle est disponible, accordez-vous un moment musical!

Réservez un créneau et profitez gratuitement du piano à queue Yamaha de la Médiathèque pour travailler votre instrument ou simplement pour le plaisir...

LES SAMEDIS : 28 SEPTEMBRE /

7 DÉCEMBRE / 15 FÉVRIER /

5 AVRIL / 14 JUIN

DE 14H30 À 18H

TAVERNY JAM'S // RENCONTRE DE MUSICIENS AMATEURS AUTOUR DE JAM SESSIONS

Entrée libre

Renseignement & inscriptions

Facebook Espace Jazz 95 (voir QR ci-contre)



La médiathèque Les Temps Modernes et l'association Espace Jazz 95 proposent aux musiciens amateurs un nouvel espace d'expression musicale.

Saxophonistes, trompettistes, pianistes, bassistes, guitaristes, chanteurs: inscrivez-vous aux jam sessions bimestrielles organisées par Espace Jazz 95 à la Médiathèque, et venez interpréter, avec d'autres musiciens, les standards de votre choix, quel que soit votre niveau. Ces sessions d'improvisation collectives sont également ouvertes au public.

Un rendez-vous incontournable pour que vive le jazz à Taverny!

SAMEDI 23 NOVEMBRE À 15H

FAMILLES EN SCÈNE

*Entrée gratuite - Réservation indispensable au
01 30 40 55 00*

Partenariat avec le conservatoire Jacqueline-Robin



La médiathèque Les Temps Modernes et le conservatoire Jacqueline-Robin proposent aux artistes amateurs de se produire en famille sur la scène de la salle d'animation de la Médiathèque. Le spectacle vivant sera privilégié: musique, danse, théâtre, lectures, cirque.

Deux membres d'une même famille minimum par groupe.

• **Pour y participer:**

sur inscription à la Médiathèque ou au Conservatoire

• **Pour y assister:**

entrée gratuite, réservation indispensable au
01 30 40 55 00



EXPOSITIONS

« PC2B » PAY THE COST TO BE THE BOSS

DU MARDI 8 OCTOBRE
AU MERCREDI 6 NOVEMBRE
Vernissage le mardi 8 octobre,
horaires à venir

EXPOSITION : CULTURE HIP-HOP ET URBAINE

Entrée gratuite aux horaires d'ouverture de la médiathèque



Cette exposition vous invite à plonger au cœur de l'univers dynamique et vibrant du Hip Hop, en explorant ses différentes facettes artistiques et culturelles.

C'est une occasion unique de découvrir la richesse et la diversité de la culture Hip Hop, d'apprécier son évolution et son influence sur la société. Venez explorer cet univers fascinant et vous immerger dans une expérience culturelle inoubliable.

Ce que vous découvrirez :

- **Parcours Historique :** Origines et évolution du Popping, Waacking, et Locking.
- **Galerie Photographique :** Photos de l'événement 2023, capturées par l'association « Regard et Partage ».
- **Expérience Interactive Musicale :** Atelier d'écoute et foire aux CD, explorant le lien entre musique et danse Hip Hop.

BANDE DESSINÉE

DU VENDREDI 10
AU MERCREDI 29 JANVIER

EXPOSITION : LES PLANCHES BD DE KASSIM GHOBNI

Entrée gratuite aux horaires d'ouverture de la Médiathèque
Dans le cadre du 52^e Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême - qui se déroulera du 29 janvier au 2 février 2025 -, la Ville de Taverny vous propose de découvrir le travail d'un jeune tabernacien, Kassim Ghobni.



SAMEDI 18 JANVIER
DE 16H À 18H

TAVERNY – ANGOULÊME EXPRESS

Le meilleur du Festival BD

Entrée gratuite – Réservation conseillée au 01 30 40 55 00
Présentation de la sélection BD d'Angoulême 2025 de la librairie Impressions d'Enghien-les-Bains, partenaire de la Médiathèque depuis de nombreuses années.





ARTS PLASTIQUES

DU VENDREDI 31 JANVIER AU MERCREDI 12 FÉVRIER

EXPOSITION DES ATELIERS D'ARTS PLASTIQUES ET DÉCORATIFS DE LA MLC

Entrée gratuite aux horaires d'ouverture de la Médiathèque

Les ateliers d'arts plastiques, dessin, gravure, poterie, sculpture, aquarelle, peinture et modèle vivant de la MLC exposeront quelques-unes de leurs œuvres.

Cette exposition offrira aux visiteurs une vision des différentes pratiques artistiques possibles à la MLC et mettra en lumière les talents tabernaciens.

ASTRONOMIE

DU VENDREDI 21 FÉVRIER AU MERCREDI 9 AVRIL

EXPOSITION // DANS LES ÉTOILES

Entrée gratuite aux horaires d'ouverture de la Médiathèque

Par l'association « Invitez les étoiles »



Cette exposition invite les visiteurs à une exploration du système solaire et à un retour ludique et scientifique sur la conquête spatiale.

Découvrez ainsi :

- Un parcours planétaire avec des répliques mesurant 70 cm de diamètre. Les panneaux pédagogiques vous donneront des explications sur notre étoile « le Soleil » et sur chaque planète.

- Une réplique de la fusée européenne Ariane 5 de 6 mètres de hauteur et des informations sur l'histoire d'Ariane, la technique des moteurs cryogéniques et la vision d'un décollage.
- Un photocall de paysage lunaire pour se photographier « sur la Lune ».
- Une réplique du scaphandre lunaire portée par Neil Armstrong lors de la mission APOLLO XI importée d'une société Hollywoodienne qui produit des costumes pour le cinéma.
- Un espace dédié aux instruments anciens ayant permis de grandes découvertes scientifiques. Ils sont exposés avec leur nom sur une petite pancarte et un lutrin proposant des fiches explicatives sur leur histoire et fonctionnement.

SAMEDI 22 MARS

PLANÉTIARIUM

VOYAGE DANS L'ESPACE SOUS UN DÔME IMMERSIF

Entrée gratuite

Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Suivi d'une visite guidée de l'exposition

Séances à 10h, 11h30, 14h, 15h30 et 17h

Notre astronaute embarquera 30 passagers par séance pour un voyage de la Terre aux confins de l'univers dans son planétarium gonflable. Chaque séance, d'une durée de 45 minutes sera suivie d'une rapide visite guidée de l'exposition.

Séances scolaires les 20 et 21 mars



PHOTO

DU 6 JUIN AU 2 JUILLET

- VERNISSAGE VENDREDI 6 JUIN À 18H -

EXPOSITION // PHOTO

Entrée gratuite aux horaires d'ouverture de la Médiathèque

Par l'association « Clic'Art 95 »

Les photographes de l'association Clic'Art 95 vous emmènent dans la rue. Descendre dans la rue et y voir :

- Des flâneurs
- Des passants
- Des artistes
- Des marchands
- Des voitures
- Des enfants
- La rue est à tout le monde



JEUNESSE



JEUDI 31 OCTOBRE À 20H

MURDER PARTY // HALLOWEEN

Entrée gratuite

Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Par la Compagnie France Artistes

Durée : 2h30 environ

À partir de 10 ans.

Sur le thème d'Halloween, venez vous immerger, le temps d'une soirée et avec un maximum de réalisme, dans une aventure policière avec sa part d'énigmes, d'actions mais aussi de rires.

Un meurtre ou un vol vient d'être commis sur le lieu où les participants sont réunis dans un contexte de travail ou de détente. La police intervient et leur annonce qu'ils vont devoir mener l'enquête. Interrogatoires, découvertes d'indices et perquisitions vont se succéder pour démasquer le coupable et identifier son mobile. Vos collaborateurs, répartis en équipes, vont mener les interrogatoires de chaque suspect de manière autonome et analyser les indices découverts.



VENDREDI 29 NOVEMBRE À 20H

SOIRÉE CONTES // CONTES DE LA RUE BROCA

Entrée gratuite

Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Théâtre de la Vallée – Avec Thomas Segouin

Dans le cadre du festival Contes en Val-d'Oise

Durée : 1h

À partir de 7 ans.

La rue Broca n'est pas une rue comme les autres...

Dans l'épicerie de Monsieur Saïd, les enfants attendent impatiemment la venue de Monsieur Pierre, grand connaisseur d'histoires. Et pas n'importe quelles histoires ! Les histoires de la rue Broca, où il se passe bien des choses étranges : les sorcières hantent les placards à balais, d'autres veulent manger des petites filles, les chaussures sont amoureuses...

Thomas Segouin nous ouvre les portes d'un univers poétique et facétieux adoré des enfants. La musique amplifie la vivacité de ces contes, véritable folklore urbain du vingtième siècle.



ATELIERS ROBOTS ET PROGRAMMATION

Entrée gratuite - Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Animés par l'association Les savants fous



**MERCREDI 30 OCTOBRE
DE 15H À 16H ET DE 16H À 17H**

• ATELIER MINI'TECH

De 3 à 6 ans

Les plus jeunes aussi peuvent découvrir les joies de la robotique ! À l'aide de leur robot programmable à distance et sans écran, ils partiront à la chasse au trésor en s'initiant à la pensée informatique.

MERCREDI 19 FÉVRIER DE 15H À 17H

• ATELIER PASS'TECH

De 7 à 11 ans

Donnez vie à un robot construit par vous-même ! Découvrez de quoi sont faites ces machines et apprenez à les programmer pour leur donner un comportement et une personnalité.

MERCREDI 16 AVRIL DE 15H À 17H

• ATELIER ARCHI'TECH

De 12 à 15 ans

Programmez un véhicule autonome que vous aurez construit afin de lui permettre de se diriger tout seul dans un environnement vivant et plein d'obstacles !

LES ATELIERS DES BIBLIOTHÉCAIRES

• HEURE DU CONTE

Entrée gratuite

Par Lise et Stéphanie de l'équipe de la Médiathèque

Durée : environ 40 min

Pour tous à partir de 4 ans.

À 15H15 - LES MERCREDIS :

- 2024 : 2 OCTOBRE / 6 NOVEMBRE / 4 DÉCEMBRE
- 2025 : 8 JANVIER / 5 MARS / 21 MAI

• JEUX DE SOCIÉTÉ

Entrée gratuite

Pour tous à partir de 4 ans.

Encadrés par l'équipe de la Médiathèque

DE 15H À 16H30 - LES MERCREDIS :

- 2024 : 16 OCTOBRE / 20 NOVEMBRE / 18 DÉCEMBRE
- 2025 : 22 JANVIER / 12 FÉVRIER / 19 MARS / 7 MAI

Découverte des règles et modes d'emploi de jeux de plateaux, jeux de cartes, jeux de dés...



PARENTALITÉ



PRÉVENTION DES CONSEILS ET DES OUTILS POUR LES PARENTS D'ENFANTS DYS

SAMEDI 28 SEPTEMBRE DE 10H À 13H

CONFÉRENCE

Entrée gratuite – Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

Deux orthophonistes répondent à toutes vos questions et vous informent sur les différents troubles de l'enfant : en langage oral et écrit, difficultés en mathématiques, compréhension fine, TSA, TDAH, bégaiement, etc.

1 SAMEDI PAR MOIS - DE 10H À 13H

ATELIERS PARENTS-ENFANTS

• SAMEDI 12 OCTOBRE

Retard de parole et de langage, trouble de l'articulation, dysphasie.

• SAMEDI 16 NOVEMBRE

Dyslexie, dysorthographe, difficultés en lecture, orthographe et compréhension.

• SAMEDI 7 DÉCEMBRE

Dyscalculie et troubles logico-mathématiques.

• SAMEDI 11 JANVIER

Trouble du spectre autistique, inhabiletés relationnelles, trouble de la communication et de l'oralité.

• SAMEDI 8 FÉVRIER

Troubles de la fluence : bégaiement et bredouillement.

• SAMEDI 8 MARS

TDAH, troubles de l'attention, avec ou sans hyperactivité, trouble de la concentration, troubles mnésiques.

• SAMEDI 5 AVRIL

Troubles du développement, déficience légère à sévère, trisomie et symptômes génétiques.

• SAMEDI 17 MAI

Retard de parole et de langage, troubles de l'articulation, dysphasie.

• SAMEDI 14 JUIN

Dyslexie, dysorthographe, difficultés en lecture, orthographe et compréhension.

EN DIRECTION DES SCOLAIRES

Chaque année, la Médiathèque propose aux enseignants de nombreux accueils de classe pour des ateliers autour de thèmes très variés.

ATELIERS PHILO : LAISSE-MOI RÉFLÉCHIR !

La Municipalité, en intensifiant ses propositions d'ateliers philo à destination des élèves, dès la grande section, confirme sa détermination à développer chez les enfants la capacité à se questionner, à s'ouvrir au monde et aux autres.

En quoi est-ce primordial d'amener la philosophie en classe ? Peut-elle être un moyen de mieux comprendre la vie ? L'atelier de philosophie est un lieu de construction collective de pensée par la discussion. L'étonnement, l'émerveillement, la joie de comprendre grâce aux autres sont les moteurs des échanges : si chacun est capable d'avoir une attitude empathique, dans l'écoute, la réflexion grandit !

Penser, créer et vivre ensemble sont les maîtres-mots de ces ateliers. À partir des « pourquoi », puis de questions plus ciblées sur le sens de la vie et de la mort, sur les relations aux autres, arrivent les questions philosophiques, universelles, abordant le sens de l'existence. Amenés à penser par et pour eux-mêmes, les enfants développent leur autonomie de raisonnement, une pensée critique, argumentée, nuancée.

En 2025, la direction des projets culturels de la Ville portera une « résidence territoriale artistique et culturelle en milieu scolaire », également soutenue par la DRAC Île-de-France. Articulé autour d'une création théâtrale, ce projet propose à six classes de mêler philosophie et arts vivants. Accompagnés d'intervenants professionnels (comédien, marionnettiste, philosophe, musicien, plasticien) tout au long de l'année, les enfants interrogeront les questions de l'émancipation, de l'altérité, de la liberté, de l'empathie, de l'attention portée à l'autre et au monde...

Dans le prolongement de ce projet de résidence, la Médiathèque proposera des ateliers philo ouverts à l'ensemble des classes à partir de la grande section.



POUR LES CLASSES MATERNELLES

ATELIER 1 // VISITE DE LA MÉDIATHÈQUE

(petite section) 1 séance

La bibliothécaire présente la Médiathèque aux enfants et leur fait visiter la section jeunesse. La séance se termine par une lecture et un temps calme pendant lequel les petits peuvent choisir un livre.

ATELIER 2 // CONTES OU LECTURES 3 séances d'environ 1h

Les enfants commencent par choisir un livre. La séance se termine par un temps de lecture.

ATELIER 3 // DÉGUSTALIVRES

(à partir de la moyenne section) 3 séances d'1h

1 thème par séance, proposé par la bibliothécaire. Plusieurs albums, présentés par la bibliothécaire, dont 1 ou 2 lu(s) intégralement. L'enseignant repartira avec une dizaine de documents (albums et documentaires) portant sur le sujet choisi. Ces différents livres seront lus en classe.

POUR LES CLASSES ÉLÉMENTAIRES

ATELIER 1 // INITIATION À LA LANGUE DES SIGNES (CE2-CM2) 2 séances

L'objectif: présenter la LSF (son utilité, son histoire, ses caractéristiques...), apprendre aux enfants quelques rudiments (se présenter, la politesse, les jours de la semaine...)

ATELIER 2 // LES QUATRE SAISONS DANS L'ASSIETTE (CP-CE1) 4 séances

L'objectif: 1 séance par saison. Pour chaque saison, 3 temps: retrouver les images symboles de la saison, à la découverte des fruits et légumes de la saison et lecture d'un album en lien avec le thème.

ATELIER 3 // OUVREZ GRAND VOS OREILLES, DÉCOUVRIR LA MUSIQUE EN S'AMUSANT (CM1-CM2) 3 séances

Le principe: à travers écoutes et extraits vidéo, proposer aux enfants une découverte interactive des grands courants musicaux (chanson, classique, rock, jazz, soul...), des artistes incontournables, des instruments principaux. Quiz ou questionnaires seront proposés au cours et en fin de séance.

L'objectif: acquérir les notions de base et quelques repères dans le domaine musical, solliciter l'oreille et éveiller la sensibilité des enfants, leur donner le goût de la musique.



PROJET D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE (EAC) AVEC LES COLLÉGIENS

LECTURE POUR TOUS PARCOURS LITTÉRAIRE EN BIBLIOTHÈQUE



PROJET : « JE SUIS L'AUTRE »

PÉRIODE : D'OCTOBRE 2024 À JUIN 2025

Classe concernée : dispositif UPE2A (élèves allophones)

Nombre d'élèves : 30 (de la 6^e à la 3^e)

Partenariat : collège Georges-Brassens, médiathèque Les Temps Modernes, Patrick Bouvet (auteur), Les Livreurs (professionnels de la lecture à voix haute), BNF, théâtre Madeleine-Renaud.

Le programme « Lectures pour tous – parcours littéraire en bibliothèque » se veut avant tout un laboratoire et une approche expérimentale et sensible du livre et de la lecture.

En appui sur les thématiques et les ressources proposées par la Bibliothèque nationale de France, le collège Georges-Brassens et la médiathèque Les Temps Modernes co-construisent un parcours de lectures appelé à se développer dans le cadre d'heures de pratique artistique mettant en œuvre une approche sensible, artistique et culturelle du texte.

Il s'agit de développer chez les élèves le goût du livre et de la lecture, et de les amener à fréquenter la Médiathèque.

Rencontrer :

Au programme, autour de la thématique de « L'autre » : une visite guidée de la Médiathèque, une sélection d'ouvrages par les bibliothécaires, des ateliers d'écriture animés par l'écrivain Patrick Bouvet (auteur de proses poétiques basées sur les faits sociétaux, les médias, le traitement de l'information, les nouvelles technologies...), des ateliers de lecture à voix haute, ainsi qu'une sortie au Théâtre Madeleine-Renaud pour assister à la comédie musicale *Adèle Berry*.

Pratiquer :

Tout au long de ce projet, il sera donc question pour les élèves de développer leur pratique de la lecture, d'éveiller le goût de lire, de travailler l'oralisation et l'écriture, d'utiliser les outils numériques en produisant une version sonore de leurs écrits, de développer leur sens critique vis-à-vis des médias et du traitement de l'information.

Connaître :

Ce dispositif va permettre aux élèves de découvrir le métier d'écrivain et de se prêter au jeu de l'écriture, de découvrir la BNF, et en particulier le site Richelieu où ils pourront bénéficier d'une présentation de mangas et BD sur le thème de « L'autre », et, enfin, de devenir des usagers familiers de la médiathèque Les Temps Modernes.



GÉNÉALOGIE

ATELIERS GÉNÉALOGIE



Par L'Association généalogique de Taverny (AGT)

Durée : 1h30 // Nombre de participants : 14 maximum

Entrée gratuite – Réservation indispensable au 01 30 40 55 00

L'AGT a été créée en 1992 et comprend 40 adhérents de Taverny et des communes environnantes, tous passionnés de recherches généalogiques et d'histoire locale. De plus, un atelier d'écriture réunit quelques « écrivains » dont certains intéressés par cette seule activité.

L'association a publié plusieurs ouvrages disponibles à la Médiathèque: *Taverny au XX^e siècle* (éditions Ville de Taverny, 2012), *Les Carrières à Taverny* (2021), *Histoire de l'eau à Taverny* (2022). En 2014, l'association participe au centenaire de la Grande Guerre (histoire de poilus tabernaciens, Taverny pendant la guerre,...) En 2016, l'association et leurs amis de l'AHGEVO de Saint-Leu-la-Forêt participent activement à la réalisation de l'exposition: « Saint Leu, Taverny, une histoire commune ». Elle possède sa propre chaîne YouTube « Généalogie Taverny ».

SAMEDI 21 SEPTEMBRE À 11H

ATELIER 1 // DÉBUT EN GÉNÉALOGIE

Les attentes des participants, les objectifs de la recherche généalogique, les éléments et documents de départ, les sources d'information, la recherche des ancêtres, les contraintes liées à la législation, les résultats, un exemple de recherche.

SAMEDI 11 JANVIER À 11H

ATELIER 2 // LE MUR DES 100 ANS

Les ancêtres, les lieux et leurs histoires, comment avancer dans les investigations, des exemples de documents, les recherches sur les sites de bases de données généalogiques.

SAMEDI 5 AVRIL À 11H

ATELIER 3 // LE CONTENU DES ACTES

Les recherches avancées, les textes législatifs, les sources multiples, les différents délais pour la disponibilité des informations, la numérotation des ancêtres, les types d'arbres généalogiques.

SAMEDI 14 JUIN À 11H

ATELIER 4 // LES MIGRATIONS

Caractéristiques des migrations, évolutions historiques, méthodologie de recherche, étude d'un cas.

CINÉMA

CYCLE CINÉ-RENCONTRE LE CINÉMA DES FRÈRES COEN

DU 5 NOVEMBRE AU 10 DÉCEMBRE

Médiathèque Les Temps Modernes

Entrée gratuite - Réservation conseillée au 01 30 40 55 00

En 17 films, Joël et Ethan Coen ont profondément renouvelé l'histoire du cinéma, revisitant deux genres majeurs à Hollywood: le film noir et la comédie. Les projections et la conférence proposée dans ce cycle expliciteront cette posture spécifique des frères Coen, héritiers, à leur manière, du classicisme hollywoodien.

MARDI 5 NOVEMBRE À 20H

FARGO

1996 // 1h34 // VOSTF

Avec Frances McDormand, Steve Buscemi, William H. Macy



Homme veule et hypocrite, Jerry Lundegaard s'occupe, à Minneapolis, de la vente de voitures d'occasion. S'étant livré à quelques opérations malhonnêtes, il a grand besoin d'un prêt de son riche beau-père, Wade Gustafson, mais ce dernier ne semble pas disposé à le lui accorder. Aux abois, Jerry décide alors de faire enlever son épouse Jean afin de partager avec les ravisseurs la rançon que Wade ne manquera pas de payer pour la libération de sa fille chérie.

Un polar haletant qui ne manque pas d'humour noir.



The Barber - L'homme qui n'était pas là

MARDI 12 NOVEMBRE À 20H

THE BARBER // L'HOMME QUI N'ÉTAIT PAS LÀ

2001 // noir & blanc // 1h52 // VOSTF

Avec Billy Bob Thornton, Frances McDormand, James Gandolfini

Californie, été 1949. Parce qu'il s'ennuie et que sa femme le trompe, Ed Crane, coiffeur de son état, décide de faire chanter l'amant de sa femme. Malheureusement, la chance n'est pas de son côté et Ed se retrouve entraîné dans la spirale infernale du crime...

Un magnifique hommage au film noir récompensé par le prix de la mise en scène à Cannes.

MARDI 19 NOVEMBRE À 20H

NO COUNTRY FOR OLD MEN

2007 // 1h57 // VOSTF

D'après le roman de Cormac McCarthy, avec Josh Brolin, Javier Bardem, Tommy Lee Jones
Texas, 1980. À la frontière qui sépare le Texas du Mexique, les trafiquants de drogue ont

depuis longtemps remplacé les voleurs de bétail. Lorsque Llewelyn Moss tombe sur une camionnette abandonnée, cernée de cadavres ensanglantés, il ne sait rien de ce qui a conduit à ce drame. Et quand il prend la valise garnie de deux millions de dollars qu'il découvre à l'intérieur du véhicule, il n'a pas la moindre idée de ce que cela va provoquer...

Entre western, thriller et road-movie, ce film au suspense redoutable est l'une des plus grandes réussites des frères Coen.



MARDI 26 NOVEMBRE À 20H

BURN AFTER READING

2008 // 1h32 // VOSTF

Avec George Clooney, Frances McDormand, John Malkovich, Brad Pitt



Osborne Cox, analyste à la CIA, est convoqué à une réunion ultrasecrète au quartier général de l'Agence à Arlington, en Virginie. Malheureusement pour lui, il découvre rapidement l'objectif de cette réunion: il est renvoyé. Cox ne prend pas très bien la nouvelle. Il rentre chez lui à Georgetown pour écrire ses mémoires et noyer ses ennuis dans l'alcool - pas nécessairement dans cet ordre. Sa femme, Katie, est consternée, mais pas vraiment surprise. Mais quand un CD contenant des informations confidentielles se perd accidentellement, les ennuis commencent...

Une comédie irrévérencieuse, farfelue et hilarante!



MARDI 3 DÉCEMBRE À 20H15

Studio Ciné de Taverny - Tarif: 5 euros

INSIDE LLEWYN DAVIS

2013 // 1h40 // VOSTF

Avec Oscar Isaac, Justin Timberlake, Carey Mulligan

Inside Llewyn Davis raconte une semaine de la vie d'un jeune chanteur de folk dans l'univers musical de Greenwich Village en 1961. Alors qu'un hiver rigoureux sévit sur New York, Llewyn Davis, sa guitare à la main, lutte pour gagner sa vie comme musicien, ne survivant que grâce à l'aide que lui apportent des amis ou des inconnus, en acceptant n'importe quel petit boulot. Des cafés du Village à un club désert de Chicago, ses mésaventures le conduisent jusqu'à une audition pour le géant de la musique Bud Grossman...

Une exploration sensible de l'âme de la musique folk, à travers le portrait d'un musicien dans la dèche, incarné avec talent par Oscar Isaac, impressionnant. Superbe BO.

MARDI 10 DÉCEMBRE À 20H

CONFÉRENCE // LE CINÉMA DES FRÈRES COEN, ENTRE FILM NOIR ET COMÉDIE

Conçue et animée par Marc Cerisuelo.



Dévoiland, à travers des extraits choisis, une alternance quasi arithmétique entre film noir et comédie traversant l'œuvre des frères Coen, la conférence de Marc Cerisuelo explicitera les enjeux de leur posture d'héritiers d'un classicisme hollywoodien faisant apparaître une porosité des frontières entre ces genres à priori opposés.

Marc Cerisuelo, membre de l'Institut universitaire de France, est professeur à l'université Gustave Eiffel. Collaborateur régulier des revues Critique et Positif, il a publié aux éditions Capricci «Oh Brothers! Sur la piste des frères Coen» (avec Claire Debru, 2013, édition augmentée en 2022).

CYCLE CINÉ-RENCONTRE LE CINÉMA JAPONAIS CONTEMPORAIN

DU 29 AVRIL AU 3 JUIN

Médiathèque Les Temps Modernes

Entrée gratuite - Réservation conseillée au 01 30 40 55 00

En guise de clôture des deux précédents cycles consacrés au cinéma asiatique (Corée et Chine), nous vous proposons, pour cette nouvelle saison, de découvrir le cinéma japonais contemporain à travers une sélection de quelques-uns des meilleurs films de ces dernières années. La conférence, animée par Fabrice Arduini, en dressera un panorama complet avec un rappel historique.

MARDI 29 AVRIL À 20H

HANA-BI

1997 // 1h43 // VOSTF

De et avec Takeshi Kitano

Avec Kayoko Kishimoto, Ren Osugi, Susumu Terajima



Nishi est policier. Son épouse est atteinte d'un cancer en phase terminale. Suite à une fusillade, son partenaire, Horibe, devient paraplégique, et un autre de ses collègues est tué. Nishi démissionne alors afin de commettre un casse pour rembourser d'importantes dettes contractées auprès des yakuzas et, finalement, chercher un sens à sa vie...

Entre polar et drame intimiste, un classique du cinéma japonais contemporain et l'un des meilleurs films de Takeshi Kitano.



Les délices de Tokyo

MARDI 6 MAI À 20H

LES DÉLICES DE TOKYO

2015 // 1h48 // VOSTF

De Naomi Kawase,

Avec Kirin Kiki, Masatochi Nagase, Kyara Uchida

Les dorayakis sont des pâtisseries traditionnelles japonaises qui se composent de deux pancakes fourrés de pâte de haricots rouges confits. Tokue, une femme de soixante-dix ans, va tenter de convaincre Sentaro, le vendeur de dorayakis, de l'embaucher. Tokue a le secret d'une pâte exquise, et la petite échoppe devient un endroit incontournable.

Un film tendre et subtil à la simplicité émouvante...

MARDI 13 MAI À 20H

UNE AFFAIRE DE FAMILLE

2018 // 1h56 // VOSTF

De Hirokazu Kore-eda

Avec Lily Franky, Sakura Andô, Mayu Matsuoka

Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étranger, Osamu et son fils recueillent dans la rue



Une affaire de famille

une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets...
Palme d'or à Cannes en 2018.

MARDI 20 MAI À 20H

ASAKO I ET II

2018 // 1h59 // VOSTF

De Ryusuke Hamaguchi

Avec Masahiro Higashide, Erika Karata, Sairi Ito



Lorsque son premier grand amour disparaît du jour au lendemain, Asako est abasourdie et quitte Osaka pour changer de vie. Deux ans plus tard à Tokyo, elle tombe de nouveau amoureuse et s'apprête à se marier... à un homme qui ressemble trait pour trait à son premier amour évanoui.

Une séduisante peinture des sentiments amoureux aux accents rohmeriens.

MARDI 27 MAI À 20H

CONFÉRENCE // LE CINÉMA JAPONAIS CONTEMPORAIN

Conçue et animée par Fabrice Arduini, directeur adjoint de la programmation à la Maison de la Culture du Japon de Paris.

Fabrice Arduini dressera un panorama complet du cinéma nippon d'hier à aujourd'hui.



MARDI 3 JUIN À 20H15

Studio Ciné de Taverny - Tarif : 5 euros

LA FAMILLE ASADA

2022 // 2h07 // VOSTF

De Ryôta Nakan

Avec Kazunari Ninomiya, Satoshi Tsumabuki, Haru Kuroki

Dans la famille Asada, chacun a un rêve secret : le père aurait aimé être pompier, le grand-frère pilote de formule 1 et la mère se serait bien imaginée en épouse de yakuza ! Masashi, lui, a réalisé le sien : devenir photographe. Grâce à son travail, il va permettre à chacun de réaliser que le bonheur est à portée de main.

Le feel-good movie à la japonaise ! Euphorisant...

LES VENDREDIS CINÉ

« LES MAÎTRES DU SUSPENSE »

Projections en version française

1 fois / mois à 15h30

Entrée gratuite

Réservation conseillée au 01 30 40 55 00

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

SUEURS FROIDES

1958 // 2h09 // VF

D'Alfred Hitchcock

Avec James Stewart, Kim Novak



Scottie est sujet au vertige, ce qui lui porte préjugé dans son métier de policier. Rendu responsable de la mort d'un de ses collègues, il décide de quitter la police. Une ancienne relation le contacte afin qu'il suive sa femme, possédée selon lui par l'esprit de son aïeule. Scottie s'éprend de la jeune femme et se trouve ballotté par des événements qu'il ne peut contrôler.

Ce chef-d'œuvre d'Hitchcock est unanimement considéré par la critique mondiale comme l'un des meilleurs films de tous les temps.



VENDREDI 18 OCTOBRE

BIRTH

2004 // 1h36 // VF

De Jonathan Glazer

Avec Nicole Kidman, Danny Huston, Lauren Bacall

Le mari d'Anna est mort en faisant son jogging. Dix ans ont passé, et la jeune femme parvient tout juste à s'en remettre. Elle va épouser Joseph, avec qui elle vit depuis quelques temps. Mais un jour, lors du repas d'anniversaire de la mère d'Anna, un jeune garçon demande à voir Anna. Une fois seul avec elle, il lui explique qu'il est la réincarnation de Sean, son défunt mari...

Un thriller fantastique brillamment interprété.

VENDREDI 8 NOVEMBRE

JF PARTAGERAIT APPARTEMENT

1992 // 1h47 // VF

De Barbet Schroeder

Avec Bridget Fonda, Jennifer Jason Leigh

Après une rupture avec son petit ami, Allison Jones décide de partager son appartement avec une autre jeune fille. Elle trouve la compagne idéale en la personne d'Hedra Carlson, jeune fille modeste et réservée. Mais au fur et à mesure de leur cohabitation, Hedra se permet de plus en plus de choses. Lui emprunter ses vêtements, par exemple. Ou son petit ami. Et accessoirement, sa vie...

Un angoissant thriller psychologique.

VENDREDI 20 DÉCEMBRE

DUEL

1971 // 1h25 // VF

De Steven Spielberg

Avec Dennis Weaver, d'après l'œuvre de Richard Matheson

David Mann, un modeste représentant de commerce, se rend en voiture à un rendez-vous



d'affaires et roule tranquillement sur une route traversant le désert de Californie. Il se trouve bientôt bloqué derrière un énorme camion-citerne qui roule au ralenti et dégage une fumée gênante. David parvient à le doubler, mais le camion le dépasse à son tour. David pense qu'il s'agit là d'un jeu mais réalise bien vite qu'il est mystérieusement pris pour cible par le poids lourd terrifiant, il s'engage alors dans une lutte désespérée pour survivre...

Avec ce classique du cinéma fantastique au suspense haletant, le tout jeune Steven Spielberg faisait déjà preuve d'une grande maîtrise formelle...

VENDREDI 17 JANVIER

LE NOM DE LA ROSE

1986 // 2h11 // VF

De Jean-Jacques Annaud

Avec Sean Connery, Christian Slater, F. Murray Abraham, d'après le roman d'Umberto Eco



En l'an de grâce 1327, accompagné du novice Adso de Melk, un franciscain, Guillaume de Baskerville, arrive dans une abbaye bénédictine du nord de l'Italie pour enquêter sur des morts suspectes. Il apparaît bien vite que chacun des occupants de ces lieux austères dissimule quelques secrets. Tandis que l'enquête piétine, d'autres moines succombent à leur tour dans d'étranges circonstances...

Une enquête palpitante au cœur du Moyen Âge.



VENDREDI 14 FÉVRIER

L'ULTIME RAZZIA

1956 // 1h21 // VF

De Stanley Kubrick

Avec Sterling Hayden, Coleen Gray

Après avoir purgé une peine de prison pour vol à main armée, Johnny Clay retrouve son amie Fay. Mais il veut tenter un dernier coup «avant de se retirer des affaires»: dérober la recette des paris du champ de courses.

Un classique du film de braquage.

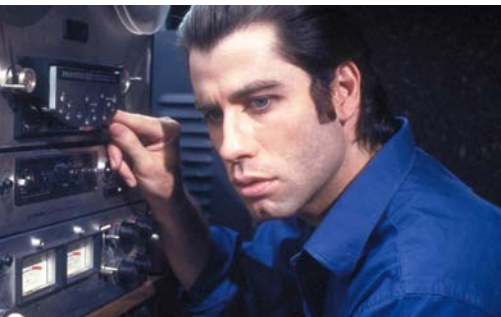
VENDREDI 14 MARS

BLOW OUT

1981 // 2h23 // VF

De Brian de Palma

Avec John Travolta, Nancy Allen



Un soir, dans un parc, Jack Terry, ingénieur du son, enregistre des ambiances pour les besoins d'un film. Il perçoit soudain le bruit d'une voiture arrivant à vive allure. Un pneu éclate. Le véhicule fou défonce le parapet et chute dans la rivière. Jack plonge et arrache à la mort une jeune femme, Sally. Mais le conducteur est déjà mort...

Un film hommage à «Blow Up» d'Antonioni très influencé par le style d'Alfred Hitchcock.

VENDREDI 11 AVRIL

LE SALAIRE DE LA PEUR

1953 // 2h30

De Henri-Georges Clouzot

Avec Charles Vanel, Yves Montand



Quatre hommes acceptent de véhiculer, dans deux camions et sur des kilomètres de routes défoncées, au péril de leur vie, un chargement de nitroglycérine. L'énorme prime de ce «quitte ou double» périlleux est leur seul moyen de quitter la bourgade d'Amérique centrale où ils ont échoué...

Grand Prix au festival de Cannes 1953.

VENDREDI 23 MAI

SHUTTER ISLAND

2010 // 2h17 // VF

De Martin Scorsese

Avec Leonardo DiCaprio, Mark Ruffalo, Ben Kingsley, d'après le roman de Dennis Lehane

En 1954, le marshal Teddy Daniels et son coéquipier sont envoyés sur l'île de Shutter Island pour enquêter sur la disparition d'une femme



dans un hôpital psychiatrique où sont enfermés de dangereux criminels. Leur enquête prend rapidement un tournant surprenant. Au fur et à mesure de l'enquête, Teddy dévoile des vérités sur l'île de plus en plus choquantes et terrifiantes, et découvre qu'il existe certains endroits d'où l'on ne vous laisse jamais repartir.

Un passionnant et intrigant thriller aux multiples interprétations.

VENDREDI 20 JUIN

GHOST WRITER

2010 // 2h05 // VF

De Roman Polanski

Avec Ewan McGregor, Pierce Brosnan, Olivia Williams



Un «écrivain-nègre» à succès est engagé pour terminer les mémoires de l'ancien Premier Ministre britannique, Adam Lang. Mais dès le début de cette collaboration, le projet semble périlleux: une ombre plane sur le décès accidentel du précédent rédacteur, ancien bras droit de Lang...

Un sublime thriller politique à la mise en scène sobre et élégante. Polanski, au mieux de sa forme, signe l'un de ses meilleurs films.

AGENDA 2024-2025

● Voir programmation du conservatoire Jacqueline-Robin

● Voir programmation du théâtre Madeleine-Renaud

DATES	ÉVÉNEMENTS	DESCRIPTIFS	PAGE
Jeudi 19 septembre 20h30	HOMMAGE À MICHEL BERGER	Concert	7
Vendredi 20 septembre 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	23
Samedi 21 septembre 11h	ATELIER GÉNÉALOGIE	Atelier	18
Samedi 28 septembre 10h	CONFÉRENCE ORTHOPHONIE	Conférence	15
Samedi 28 septembre 14h30	TAVERNY JAM	Scène ouverte	10
Mercredi 2 octobre 15h15	HEURE DU CONTE	Contes	14
Les 4, 5 et 6 octobre	FESTIVAL CINÉMA	Festival	● ●
Du mardi 8 octobre au mercredi 6 novembre	EXPOSITION PC2B CULTURE HIP-HOP & URBAINE	Exposition	11
Vendredi 11 octobre 20h30	« LA MÉTAMORPHOSE » DE KAFKA	Lecture théâtrale	5
Samedi 12 octobre 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 12 octobre 11h	CONFÉRENCE PHILO	Conférence	6
Mercredi 16 octobre 15h	JEUX DE SOCIÉTÉ	Jeux	14
Vendredi 18 octobre 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	23
Mercredi 30 octobre 15h et 16h	ATELIER ROBOTIQUE 3-6 ANS	Atelier	14
Jeudi 31 octobre 20h	MURDER PARTY HALLOWEEN	Murder Party	13
Mardi 5 novembre 20h	CYCLE CINÉMA LES FRÈRES COEN	Projection	19
Mercredi 6 novembre 15h15	HEURE DU CONTE	Contes	14
Vendredi 8 novembre 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	23
Samedi 9 novembre 10h30	RENCONTRE AVEC A. DEMIR ET G. JEFFROY	Rencontre auteurs	4
Mardi 12 novembre 20h	CYCLE CINÉMA LES FRÈRES COEN	Projection	19
Samedi 16 novembre 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Mardi 19 novembre 20h	CYCLE CINÉMA LES FRÈRES COEN	Projection	19
Mercredi 20 novembre 15h	JEUX DE SOCIÉTÉ	Jeux	14
Vendredi 22 novembre 20h	« TUES MAIS TÊTUES »	Théâtre	5
Samedi 23 novembre 15h	FAMILLES EN SCÈNE	Scène ouverte	10
Mardi 26 novembre 20h	CYCLE CINÉMA LES FRÈRES COEN	Projection	20
Vendredi 29 novembre 20h	CONTES DE LA RUE BROCA	Contes	13
Samedi 30 novembre 20h30	VIRGINIA CAMBUCCI	Concert	7
Mardi 3 décembre 20h15	CYCLE CINÉMA LES FRÈRES COEN	Projection Studio Ciné	20
Mercredi 4 décembre 15h15	HEURE DU CONTE	Contes	14
Samedi 7 décembre 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 7 décembre 14h30	TAVERNY JAM	Scène ouverte	10
Mardi 10 décembre 20h	CYCLE CINÉMA LES FRÈRES COEN	Conférence	20
Mercredi 11 décembre 20h	PLUG'N PLAY	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●

AGENDA 2024-2025

DATES	ÉVÉNEMENTS	DESCRIPTIFS	
Samedi 14 décembre 20h30	MARIO CANONGE	Concert	7
Mercredi 18 décembre 15h	JEUX DE SOCIÉTÉ	Jeux	14
Vendredi 20 décembre 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	23
Mercredi 8 janvier 15h15	HEURE DU CONTE	Contes	14
Du 10 au 29 janvier	LES PLANCHES BD DE K. GHOBNI	Exposition	11
Samedi 11 janvier 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 11 janvier 11h	ATELIER GÉNÉALOGIE	Atelier	18
Vendredi 17 janvier 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	23
Vendredi 17 janvier 20h	CONCERT DU NOUVEL AN	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 18 janvier 16h	TAVERNY-ANGOUÛME EXPRESS	Sélection BD	11
Mercredi 22 janvier 15h	JEUX DE SOCIÉTÉ	Jeux	14
Samedi 25 janvier 20h	CELLISSIMO	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 31 janvier 20h30	TAO RAVAO & VINCENT BUCHER	Concert	8
Samedi 1 ^{er} février 11h	CONFÉRENCE PHILO	Conférence	6
Vendredi 7 février 20h	CLASSE CHANT X. MAUCONDUIT	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 8 février 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 8 février 14h-17h30	GÉRALDINE JEFFROY : MAX JACOB, PABLO PICASSO	Rencontre et lecture musicale Micro-Folie	4
Samedi 8 février 20h	CLASSE PIANO M. GENTET	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Mercredi 12 février 15h	JEUX DE SOCIÉTÉ	Jeux	14
Vendredi 14 février 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	24
Samedi 15 février 14h30	TAVERNY JAM	Scène ouverte	10
Mercredi 19 février 15h	ATELIER ROBOTIQUE 7-11 ANS	Atelier	14
Mercredi 5 mars 15h15	HEURE DU CONTE	Contes	14
Mercredi 5 mars 18h30-20h	« LES SUFFRAGETTES DE L'ART »	Rencontre conférence Micro-Folie	5
Du 21 février au 9 avril	« DANS LES ÉTOILES »	Exposition et planétarium	12
Vendredi 7 mars 20h	LE THÉÂTRE DE JON FOSSE	Théâtre - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 8 mars 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 8 mars 20h30	TRIO TASIS	Concert	8
Mercredi 12 mars 20h	PLUG'N PLAY	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Vendredi 14 mars 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	24
Samedi 15 mars 10h30	LES ÉCRIVAINS SE LIVRENT	Rencontre auteur	5
Samedi 15 mars 20h	GRIBOUILLE, PIANO ET HARPE	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Mercredi 19 mars 15h	JEUX DE SOCIÉTÉ	Jeux	14
Samedi 22 mars	PLANÉTIARIUM	Ateliers	12

● Voir programmation du conservatoire Jacqueline-Robin

● Voir programmation du théâtre Madeleine-Renaud

DATES	ÉVÉNEMENTS	DESCRIPTIFS	
Samedi 29 mars 20h	LOOPS	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Vendredi 4 avril 20h30	PÉDRO KOUYATÉ	Concert	9
Samedi 5 avril 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 5 avril 11h	ATELIER GÉNÉALOGIE	Atelier	18
Samedi 5 avril 14h30	TAVERNY JAM	Scène ouverte	10
Mercredi 9 avril 20h	CLARINETTE ÉLECTRO	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Vendredi 11 avril 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	24
Vendredi 11 avril 18h	TOURBILLON DE L'IMPRO	Théâtre	●
Mercredi 16 avril 15h	ATELIER ROBOTIQUE 12-15 ANS	Atelier	14
Mardi 29 avril 20h	CYCLE CINÉMA JAPONAIS	Projection	21
Mardi 6 mai 20h	CYCLE CINÉMA JAPONAIS	Projection	21
Mercredi 7 mai 15h	JEUX DE SOCIÉTÉ	Jeux	14
Mardi 13 mai 20h	CYCLE CINÉMA JAPONAIS	Projection	21
Mercredi 14 mai 20h	SPECTACLE ARTS DE LA SCÈNE	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Jeudi 15 mai 20h	LA PERCU DANS TOUS SES ÉTATS	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 17 mai 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 17 mai 20h	LES ANIMAUX MAGIQUES	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Mardi 20 mai 20h	CYCLE CINÉMA JAPONAIS	Projection	22
Mercredi 21 mai 15h15	HEURE DU CONTE	Contes	14
Vendredi 23 mai 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	24
Vendredi 23 mai 20h	ECRITURES THÉÂTRALE	Théâtre - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 24 mai 11h	CONFÉRENCE PHILO	Conférence	6
Mardi 27 mai 20h	CYCLE CINÉMA JAPONAIS	Conférence	22
Mardi 3 juin 20h15	CYCLE CINÉMA JAPONAIS	Projection Studio Ciné	22
Du 6 juin au 2 juillet	EXPO CLIC'ART	Exposition photo	12
Vendredi 6 juin 18h	VERNISSAGE	Exposition photo	12
Vendredi 13 juin 20h	LE THÉÂTRE, MIROIR DE LA SOCIÉTÉ	Théâtre - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 14 juin 10h	ATELIER DYS	Atelier	15
Samedi 14 juin 11h	ATELIER GÉNÉALOGIE	Atelier	18
Samedi 14 juin 14h30	TAVERNY JAM	Scène ouverte	10
Mercredi 18 juin 20h	PLUG'N PLAY	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Vendredi 20 juin 15h30	VENDREDI CINÉ	Projection	24
Vendredi 20 juin 20h	COMÉDIE MUSICALE	Concert - Conservatoire Jacqueline-Robin	●
Samedi 28 juin 16h	STÉPHANE & PRABHU ÉDOUARD	Concert rencontre	9



Médiathèque
Les Temps Modernes



7 rue du Chemin Vert de Boissy
95 150 TAVERNY



01 30 40 55 00
mediatheque@ville-taverny.fr



www.les-temps-modernes.org
www.ville-taverny.fr

HORAIRES D'OUVERTURE

Lundi	15h - 18h30
Mardi	15h - 18h30
Mercredi	10h - 12h30 14h - 18h30
Jeudi	fermeture au public
Vendredi	10h - 12h30 15h - 20h
Samedi	10h - 18h30



DOC À DOM'

Vous habitez à Taverny, vous êtes isolé et dans l'incapacité de vous déplacer ? La Médiathèque vient à vous !

Un(e) bibliothécaire se rend à votre domicile le mardi matin, 1 fois par mois sur rendez-vous, pour vous prêter livres, DVD, CD...



POUR NE RIEN MANQUER DE NOS ANIMATIONS
Inscrivez-vous à la newsletter sur le site !

Animations gratuites
Réservation au 01 30 40 55 00

Ouverture des réservations un mois avant
la date de l'événement.