

# RÉPUBLIQUE FRANÇAISE VILLE DE TAVERNY

# Direction de l'Action Éducative

Affaire suivie par : Lætitia Arné

Taverny, le 26 Janvier 2024

# COMPTE RENDU – groupe de travail « Enrichir les apprentissages et l'autonomie de l'enfant »

# Représentants de la municipalité

M. Kowbasiuk, adjoint au maire délégué à l'éducation, au périscolaire et à la petite enfance

## Représentants de l'éducation nationale

M. Trubert Inspecteur académique de l'éducation nationale Mme Bellanger directrice école maternelle J.Mermoz

Mme Bellaud directrice école élémentaire Pasteur

Mme Tomala directrice école maternelle Anne Franck

M. Mirleau directeur école maternelle Jules Verne

#### Représentants des parents

Mme Boissot-Buis de l'école élémentaire M. Pagnol Mme Detot de l'école maternelle M.Pagnol Mme Colin de l'école élémentaire Verdun Mme Zeke de l'école élémentaire Goscinny M. Berkani de l'école maternelle Jules Verne

#### Représentant des services

M. Lerose, directeur de l'action éducative Mme Savoia, responsable des relations avec la communauté éducative M. Meunier Coordinateur Périscolaire Mme Arné, attachée de scolarité

# 1. Présentation

Dans le cadre du PEDT, il a été proposé la tenue d'un groupe de travail ayant pour thème « enrichir les apprentissages et l'autonomie de l'enfant »

Le groupe de travail a commencé par un tour de table pour la présentation des participants.

Après un rappel de la thématique et de la définition de l'autonomie il est proposé à chaque participant d'échanger sur quels sont les apprentissages importants au niveau de la maison et au niveau de l'école :

#### A l'école :

- Savoir faire
- Les codes sociaux
- Le cadre (vie en collectivité)
- Approfondir le langage
- Les règles de la société
- La lecture
- Apprendre à se tromper
- Acquérir les fondamentaux avec bienveillance (les bases)
- Les technique d'apprentissage (écriture par ex)
- La diversité culturelle
- L'instruction des prérequis (la compréhension écrite et orale)
- Vivre en société
- La compréhension
- Le savoir institutionnel

#### A la maison:

- Savoir être
- Le respect/l'empathie
- La prise de parole en public
- Les bases du langage (se faire comprendre)
- L'autonomie, apprendre à manger, la propreté, etc.
- Développer la curiosité
- Oublier la notion d'enfant parfait
- Vivre ensemble
- Mettre à disposition de l'enfant les outils nécessaires à son développement (Permettre à l'enfant de pratiquer l'écriture en mettant à disposition un stylo)
- La confiance en l'adulte
- La remise en question
- La transmission du savoir parental (1er éducateur)
- Mise en place du cadre, les repères et limites
- Apprendre à jouer, à interagir avec les autres, la socialisation

A la suite de ces échanges les parents font remarquer parfois un manque de lien avec l'école ; et inversement les enseignants ont le sentiment que certains d'entre parents n'ont pas conscience des missions qui leurs sont attribuées.

La notion de cadre et de vie en société a été fortement évoquée que ce soit pour l'école et pour la maison. Les parents sont les premiers éducateurs qui transmettent un ensemble de savoirs et d'apprentissages, et permettent à l'enfant de construire un capital de connaissances. L'école quant à elle représente l'instruction, elle favorise le développement de la compréhension en permettant à l'enfant de se construire en tant que citoyen.

Un travail de communication est à engager afin de recréer le lien entre les différents partenaires, et redéfinir le rôle de chacun auprès de l'enfant.

#### 2. Présentation des projets proposés par les acteurs éducatifs

- <u>Les nuits à la médiathèque</u> (sur une idée de Mme Lamart enseignante de l'école M. Pagnol élémentaire)
- Pour permettre aux enfants de découvrir la médiathèque dans un autre contexte
- Favoriser le goût de la lecture
- Partager un moment de convivialité

Cette idée sera élargie aux accueils de loisirs.

- Projet éloquence : Séances avec Eddy Moniot comédien, acteur et professeur d'Art oratoire
- Pour acquérir de la confiance en soi
- Développer son vocabulaire

Ces séances seront en direction du public des accueils de loisirs.

• Recueil « L'égalité en poésie »

L'idée est de proposer des ateliers d'écriture sur la thématique fille/garçon afin de créer de petit poème. Ces ateliers pourront être réalisés avec l'aide d'une enseignante retraitée en littérature. Public concerné : élèves et enfants des accueils de loisirs du CE2 au CM2.

# 3. Réflexions complémentaires

- Semaine présence des parents : partage des temps de vie de l'école

L'idée étant d'inviter les familles sur des temps dédiés, autour d'un projet par exemple ou afin de découvrir l'école au plus près en découvrant le fonctionnement, les contraintes, et les joies de la vie de classe. Les parents pourraient également venir pour des ateliers de lecture, de découverte culturelle, de présentation de métiers, ou de passion.

- Réflexion sur des ateliers d'expression à destination des plus petits

Il est proposé de réfléchir à la mise en place d'atelier à destination du public maternel (atelier d'expression, d'expression corporelle, etc...). Les écoles mettent en place des temps d'expression où l'enfant peut par exemple raconter l'histoire d'un livre lu en classe.

- Travail autour de la lecture et du livre

Il existe plusieurs projets menés sur les écoles autour de la lecture : silence on lit, rallye lecture, quart d'heure lecture, etc...

-Travail sur l'attente des parents /l'attente des enseignants et sur le rôle de chacun.

Il est important pour fluidité des échanges et une bonne communication que chaque acteur connaisse le rôle de chacun, et les attentes. Des temps d'échanges vont être menés en ce sens.